



5-VIII-2005

P. 8 ST 60

EL MERCURIO



EL COMELIBROS

POR Álvaro Bisama

EL PASADO

Compré **Lazos de familia**, de Germán Marín de nuevo. Lo encontré en saldo, a un precio irrisorio, perdido en algún limbo. Puede que tal vez ese sea el destino de ciertos textos que aspiran a un público algo secreto: convertirse en secretos también, mientras se pierden en la marea de los días para que alguien los encuentre de nuevo. No sé por qué lo compré. No me atrajo la horrible portada —que parece la de las confesiones eróticas de una abuelita— sino el recuerdo de que hace años el volumen me había parecido una caja de herramientas rotas hecha con pedazos de memoria sueltos, relatos sin destino, postales de ninguna parte. Me gusta **Lazos de familia** por eso tal vez. Por el desorden, el desparpajo, la nostalgia. En esa colección de imágenes —coleccionadas a través de los años, con cierto

azar— que Marín comenta su prosa adquiere cierta comodidad, cierto goce burlesco. Experto en la tensión entre memoria pri-

las— del pasado. Especie de biografía oblicua, el libro es una obra en clave que combate al tiempo y lucha contra el olvido. Porque Marín sabe que el tiempo es el último enemigo y que la literatura el último recurso contra él. Por supuesto es una ilusión. El tiempo siempre devora a sus hijos: los recuerdos se frizan y se pierden, los libros dejan de leerse. Y Marín en algo se parece en eso al narrador sin nombre, impreciso y trágico de **Las vírgenes sueltas**, aquella novela corta de Jeffrey Eugenides que es tal vez una de las mejores obras americanas de los últimos veinte años. Se parece a ese narrador anónimo y patético que contempla extasiado los recuerdos que dejaron cinco adolescentes hermanas y muertas: objetos empacados y numerados como piezas

policiales en una vieja casa en un árbol, souvenirs al azar de una tragedia innecesaria. Ese narrador desconocido —que puede ser la memoria de un pueblo completo— escribe para

GERMÁN MARÍN SABE
QUE EL TIEMPO ES EL
ÚLTIMO ENEMIGO Y QUE
LA LITERATURA EL
ÚLTIMO RECURSO
CONTRA ÉL. POR
SUPUESTO ES UNA

El pasado [artículo]Alvaro Bisama.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bisama, Alvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El pasado [artículo]Alvaro Bisama.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile