

Isabel Allende

“He hecho locuras por amor”

Coincidiendo con sus 70 años, Isabel Allende acaba de publicar *Amor*, una selección de sus escritos románticos y eróticos. “Fui enamorada desde chica, pero no tuve conciencia que era una criatura sexual hasta los 12 o 13 años, cuando vivíamos en el Líbano”, precisa.

El amor es importante en todas las vidas y, por supuesto, en la literatura. He vivido enamorada desde que era una niña, he hecho locuras por amor, he probado la fidelidad y la infidelidad, he pasado por un divorcio y finalmente he descubierto la dicha de un amor maduro. No se puede negar que he tenido mucha suerte”, señala a *Envío* Isabel Allende desde su residencia de California, donde vive hace dos décadas. Hablamos de su más reciente publicación, *Amor* (Sudamericana, 2012), en que reúne un conjunto de escritos románticos y eróticos. Traducida a 35 idiomas, Isabel Allende (Premio Nacional de Literatura 2010) está considerada la escritora más leída del mundo. La *Casa de los espíritus*, publicada en 1982 y también llevada al cine y al teatro, la lanzó al estrellato mundial.

AMOR PARA TODA LA VIDA

Isabel, usted vivió en el Chile de los años 70 profundos cambios sociales, incluidos los modos de vivir la sexualidad.

—Ciertamente. En los años 70 el mundo vivía la revolución sexual que trajo el feminismismo y el invento de la píldora anticonceptiva. Chile no era una excepción, pero entre nosotros todo era tapado. Se aceptaba que los hombres anduvieran detrás de cada mujer que se los cruzaba por delante, era incluso bien visto, pero no se aceptaba en la mujer. Por supuesto ellas eran tan infieles como ellos, de



otro modo el asunto sería matemáticamente imposible. Yo estaba casada, enamorada de mi marido, teníamos dos niños chicos y éramos una pareja feliz. No había tentación de aventurarse amorosas. Sí, en cambio, como yo trabajaba en la Revista Paula, era feminista, atrevida y hacia cosas atrevidas (como presentarme en el Bim-Bum-Bum con plumas en el trasero). Nadie me creía que era una esposa ejemplar.

—Pero también vivió el Chile anterior muy censurado con lo sexual.

—Conoci la libertad en Venezuela, un país mucho más abierto y sexual que Chile, donde mi matrimonio empezó a hacer agua por todos lados, como le ocurrió a la mayoría de las parejas que salieron al exilio.

—Es de los que creen en el amor para toda la vida?

—Hay casos extraordinarios de parejas que se han amado desde chicas y nunca se han separado, pero son muy raros, sobre todo ahora, que vivimos mucho más que antes. Un amor de treinta o cuarenta años es una cosa. Pero toda la vida cuando uno vive hasta los noventa es mucho tiempo. Estamos hablando de amor, no de matrimonio.

—Algunas sostienen que el matrimonio dura más que el amor. ¿Lo cree así?

—Todavía hay parejas que permanecen casadas la vida entera aunque no se quieran y se

lleven peleas; lo hacen por los hijos, por razones económicas, por flojera de cambiar, por miedo de quedarse solos. A mí me parece incomparable, porque sin estar verdaderamente enamorada, ¿por qué voy a aguantarle las mañas a otra persona? La intimidad sólo se entiende si hay mucho amor.

—¿Cuáles fueron sus inicios en el mundo de la sexualidad?

—Fui enamorada desde chica, pero no tuve conciencia que era una criatura sexual hasta los 12 o 13 años, cuando vivíamos en el Líbano. Por supuesto, en aquella época (los años 50) las niñas vivíamos prácticamente encerradas entre la casa y el colegio, no había posibilidad de experimentar mucho sexualmente. Todo era pecado, todo estaba prohibido, nada se hablaba abiertamente, la ignorancia era total. Pero yo tenía imaginación y era buena lectora...

—El libro coincide con sus 70 años. ¿En qué momento de la vida se encuentra?

—A cualquier persona que le preguntes te dirá que se siente diez años más joven que la edad que realmente tiene. El espejo nos engaña. Yo me siento veinte años más joven en el plano amoroso. Estoy enamorada de Willie con pasión, nada de amor de vizcachas, y creo que si él no estuviera en mi vida, ni Dios lo quisiera, no me devoraría nada en enamorarme de otro hombre. Soy heterosexual.

—Isabel, piense que la vida se esfuma?

—Siento que la vida pasa rápido, pero la mitad no se esfuma, porque la escribo. Le escribo a mi madre todos los días contándole lo que ha pasado en las pocas horas que hemos estado incunabuladas, y he escrito varias memorias. De esta manera, palabra a palabra, día a día, vivo mi vida en estado de alerta. Nada se me esfuma. Todo tiene significado, todo puede servirme para una novela.

—Cuándo viene a Chile?

—Voy dos o tres veces al año, pero segura siempre en diciembre, porque mi madre está de cumpleaños el dieciocho. La señora tiene 92 años y es más fresca como manzana, cada uno de sus cumpleaños es un día de acción de gracias para mí. ■

"He hecho locuras por amor" [artículo] Mario Rodríguez Ordenes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Mario, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2013

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"He hecho locuras por amor" [artículo] Mario Rodríguez Ordenes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)