



## Franklin Quevedo

# Una hermosa vida que no se nos va...

FERNANDO QUILCERÁN

**H** profesor normalista, con brillante ejercicio de su misión; periodista de cuidado oficio y extensa trayectoria; escritor talentoso y que unió a su rigor una mirada provista de una encendida cultura y una sensibilidad siempre abierta a lo auténtico y testimonial de los valores más promisorios para su pueblo y todos los hutubres del mundo. Tal, este Franklin Quevedo que a sus 93 años viene de dejarnos.

Hace pocos años, con motivo de su cumpleaños 90, hablábamos de él como "uno de los periodistas y escritores más conocidos y queridos de nuestro medio".

Nacido en Llacanao, cerca de Linares, el 2 de octubre de 1919, Franklin Quevedo, profesor normalista, ha dedicado su vida a las letras, tanto desde el periodismo como desde su bien asentada plaza de narrador y crítico literario.

Director de la Radio de la Universidad Técnica del Estado (hoy U.SACH), Quevedo fue detenido en septiembre de 1973 y, luego de pasar por los estadios Chile y Nacional, confinado a los campos de Concentración de Chacabuco, Ritque y Tres Álamos.

Liberado en 1975, marchó al exilio en Costa Rica, en donde trabajó como docente en las universidades de Costa Rica y Nacional, para retornar al país en 1990.

Colaborador de revistas como Aurora y Araucaria, su labor periodística la ejerció en diversos medios, como El Siglo, La Nación, El Debate, El Clarín, El Imparcial, Democracia y El Sur de Concepción.

A su temprana y sostenida militancia en el Partido Comunista, se agrega su activa participación en la Sociedad de Escritores de Chile.

De su abundante obra, mencionaremos sus libros de cuentos Todos seremos rosados (Editorial Universitaria, 1966), Muñecas, militares y pecesitos (Costa Rica, 1990), Regreso al valle del paraíso (LOM, 1995). Y en 2000, su monumental "La tristeza del chileno", exigente aunque generosa incursión en testimonios recogidos desde las páginas de testigos del más extenso repertorio de las letras nacionales.

Escribe Luis Merino Reyes, sobre su monumental obra La tristeza del chileno (2 tomos, Mosquito Comunicaciones, 2000): "La prosa de Franklin Quevedo, sensi-

ble, buena intérprete de nuestra idiosincrasia popular, guiada por el hambre y la sed primitiva, nos ha llevado a pensar en un tema que desde hace tiempo nos preocupa.

¿Cuándo el escritor es vocero legítimo del pueblo, especialmente si viene de su entraña? La aguja imantada se detiene frente a Carlos Sepúlveda Leyton, otro maestro primario nacido en la entraña popular santiaguina; en Nicomedes Guzmán, que pasó su infancia en el barrio Mapocho, refugio de vagabundos, y en Franklin Quevedo con su prosa de nivel muy genuino cuya personalidad se mantiene, por fortuna, distante de los genios figurativos que nos rodean".

Agreguemos que la prosa de este escritor es

ágil y demostrativa de su profundo conocimiento familiar, habría que precisar del habla popular, con la que "juega" un ejercicio humorístico aunque siempre respetuoso.

Es imposible no admirar el prodigioso esfuerzo desplegado en las casi 900 páginas de La tristeza del chileno, generosa de inclusividad a la vez que rigurosa en la selección y clasificación de sus fuentes.

Hace pocos días, nos llegó la triste pero inevitable noticia: Franklin agregaba, con su partida, otro motivo para "la tristeza del chileno".

A su velorio, y luego hasta el Cimiterio del Parque del Recuerdo, en Santiago, numerosos amigos y colegas del gremio de la prensa así como de la



Sociedad de Escritores de Chile, a la que perteneció el creador, concurrieron a rendirle el homenaje de su admiración, reconocimiento y afecto. Junto a sus hijos y nietos, y a la compañera de sus últimos años, la también destacada escritora Inés Valenzuela, lo despidió el autor de estas líneas en nombre del diario El Siglo y del

Partido Comunista, representado igualmente por el periodista José Luis Córdova. Las palabras finales estuvieron a cargo del escritor, hijo de Inés Valenzuela, Diego Muñoz, quien trazó de Franklin Quevedo una emotiva semblanza que interpretaba fielmente el sentimiento de cuantos lo habían conocido y amado. ●

# Una hermosa vida que se nos va-- [artículo] Fernando Quilodrán.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Quilodrán, Fernando, 1936-2017

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Una hermosa vida que se nos va-- [artículo] Fernando Quilodrán.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile