

SERGIO VILLALOBOS, EL ARAUCANO

POR FERNANDO PAIRICÁN



Tiene razón el Premio Nacional de Historia cuando plantea que los mapuche son "unos simples burgueses". ¿Qué más burgueses que buscar crear una nación distraída de autonomía? Bajo ese prisma y observando la impunidad del carabinero que le disparó a Jaime Mendoza Collao en contraste con los diez años dados a los dos congresos de Wente Winkul Mapu (que se suman a los cuatro dirigentes de la CAM presos), don Sergio analiza bien la realidad araucana: "en cuestión de tiempo más, quizás en un siglo, habrá desaparecido totalmente la diferencia".

Es verdad que los "aucas" de donde provendría la palabra araucano, que significa "rebelde" o "alzado" en el dialecto Quechua, han recibido de parte del Chile educación básica y media y hoy son profesionales. ¿Quién podría discutir eso? Lo peor de todo no es que hoy estén educados, sino, como lo dice el mismo historiador, que "están en todas partes". Han salido de sus reducciones (que desde la transición, se llaman comunidades) y hoy demandan tierras y están colonizando la ciudad, es decir, la civilización.

Pero no solo eso. Los araucanos son unos malagradecidos, retrógrados como dice él, aún viven en comunidad y además mantienen prácticas conservadoras, como la poligamia, en pleno siglo XXI. Y quieren construir un País Mapuche donde la vida en comunidad, el respeto a la naturaleza y la creación de poesía y pensamiento político sea la forma de estructuración. Para qué hablar de los carros arcaicos que quieren hacer, es cosa de leer los cronistas cuando arribaron al Wallmapu y se dieron cuenta de que los mapuche bailaban, comían a destajo y tomaban "una chicha de mala cosecha hecha de maíz y frutilla". Deberían agradecer los aborígenes que los blancos le trajeron

el aguardiente, el vino y otras creaciones europeas. Y aquí el maestro se equivoca cuando dice que los mapuche son igual que todos los chilenos. Solo los araucanos son buenos pal tiro. Es cosa de caminar por Santiago y ver cómo Bellavista, Lastarria o las terrazas de los mall están vacías.

También concuerdo con el profesor que los mapuche son excelentes jardineros, como nunca han logrado progresar, como muy bien la naturaleza y además hacen rogativas todavía, como el Wino! Tripunü para dar la bienvenida a las siembras, y el Ngülatun para evaluar si las cosechas salieron buenas o

Me animo cuando Villalobos dice que soy "ebrio tradicional", porque me da como estilo.

malas (y piden sol o lluvia para ellos). También son excelentes panaderos, son recoletos, viven de piñones, pan y sopapillas. Aquí difiero con el profesor: también muchos fueron choferes de camiones, de taxi y ómnibus, y los araucanos siguen siendo excelentes naipes adentro. Lo más malo de eso es que los hijos, de ellos hoy son profesionales y ahí está el meollo del asunto: muchos son activistas y están reviviendo eso de llamarse mapu hin, eso que desapareció hace rato por el mestizaje, parafraseándolo: "los araucanos fueron protagonistas activos de su

propia dominación".

Al igual que don Sergio, no entiendo eso de crear una bandera y hablar de autodeterminación. Los araucanos "pertenecen al país plenamente y tienen todos los derechos imaginados". Al igual que él, "lo hablo absurdo". Además, para que quieren más tierras si las trabajan mal, mejor déjseles a las hidroeléctricas y a las forestales. Ahí, no fallará el proaraucano que dirá que el progreso ha cambiado el ecosistema de la región, que ha contaminado las aguas y las tierras. Ellos actúan, como dice el maestro, "por resentimiento, por envidia".

Lo único que me pone un poco triste es que el maestro dice que soy una creación "inevitable" del "roce social" que se dio en los tiempos antiguos. "Las relaciones fronterizas", los llama en sus libros. Pero igual me animo cuando dice que soy "ebrio tradicional", porque me da como estilo. Y ahora que lo pienso y leo atentamente lo que dice el profesor Villalobos, pienso: ¿cómo no me había dado cuenta de que no existe? ■

SABÍA USTED QUE... Las pinturas de pascuas reflejan parte de la

THE CLUNK 25

N. 458 (23. V. 11. 2012)

Sergio Villalobos, el araucano [artículo] Fernando Pairicán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pairicán, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sergio Villalobos, el araucano [artículo] Fernando Pairicán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)