



940 años de teatro, 12 actores y todos vigentes

Producción

Locación:
Teatro Municipal
de Las Condes.
Fotografía:
Sebastián López

Los señores de las tablas.
Arriba: Ramón Núñez y Diana Soto. De pie: Julio Jung, Humberto Duvauchelle, Mario Lora, Alejandra Sieveking, Tomás Vidiella y Arnaldo Berrios. Sentados: Delfina Guzmán, Bélgica Castro, Carmen Barros y Nissim Sharim.

lmericurio" reunió a la generación de mayor trayectoria de las tablas locales. Los intérpretes, que an los 70 años de edad, son los grandes protagonistas de la actual cartelera.

EDUARDO MIRANDA

Se abrazan con cariño y dan gestos de alegría. Conversan de sus proyectos, se convierten en cara antigua e invictables rechazadas. Pero sobre todo se repiten los "¿cómo has estado?", los "tanto tiempo" y los "¿qué es de tu vida?".

Es la generación de mayor trayectoria en las tablas locales, los señores que siguen vigentes en la cartelera y que "El Mercurio" reunió sobre el escenario del Teatro Municipal de Las Condes. Se convocó a 18 actores mayores, confirmaron 16 y llegaron 12 de ellos. Todos, con proyectos en cartelera. Y en total, 940 años de historia teatral, que habrían sido más si hubieran estado Gabriela Medina, Violeta Vidaurre, Nelly Menane, Gloria Münchmeyer, Jas-

me Vadell y Héctor Noguera.

"Obviamente, los que no vinieron

fueron porque no querían que se separara verdadera a edas", dice, medio en broma medio en serio, Bélgica Castro (91), la mayor del grupo. Junto a su esposo Alejandro Sieveking (78) está protagonizando "Todo pasaje debe descender", en el Teatro U.C. Además de participar de un ciclo de lecturas dramatizadas en ese

mismo escenario, ella pretende actuar en una versión de "Coronación", en 2013.

"Quieren que nos pongamos los cuentos para la foto", grita Tomás Vidiella (79), y todos ríen. El actor dirige la obra "Agosto", de Tracy Letts, que desatará el 2 de noviembre, y el próximo año espera llevar una versión masculina de "La viuda de Apablaiza", de Lucio Cruchaga.

Son pioneros y están juntos en el aniversario montaje. Diana Soto (70) fue la primera mujer en la historia de la TV Local y Carmen Barros (87) fue la primera Caemota de "La perfumería de las flores". Hoy comparten escenario en "La reencarnación de La Chinita", basada en la novela "El obaceno pájaro de la noche", con funciones en el Teatro Nacional.

Otros que comparten en escena son Mario Lora (84) y Arnaldo Berrios (84), quienes integrarán el elenco de la obra "Intenta no consumirlo", en el Teatro Sidarte. Ambos dicen que les han ofrecido proyectos teatrales para 2013, pero prefieren mantenerlos en reserva.

Delfina Guzmán (84) continúa trabajando con la Fundación Fitam y está en conversaciones para protagonizar una obra escrita por Raquel Gómez. Mientras que Humberto Duvauchelle (80), tras concluir las

funciones de "La estación de la vida", ya está ensayando "Strategia entre dos jamones", del francés Raymond Courte.

Ramón Núñez (70) tuvo una temporada con el zídicó "Entre gallos y mediaslucho" y el próximo mes estará en "Homenaje 42 26, 73 '75", escrita por Andrés Kajewski y que festejará los 70 años del Teatro UC.

Julio Jung (70) es el único que tiene cuenta de Twitter y acaba de participar en la franja de los que sobran para promover el voto juvenil. El instó en dos obras: "La casa de los espíritus" y "Andante pacientia". También participará en "La viuda de Apablaiza".

De todo el grupo, Nissim Sharim es el único que no quiere confesar su edad. "No me acuerdo qué año naci, pero debo tener cerca de 71 años", se ríe. Junto a su emblemática compañía Ictus, el actor estrenará "Alguien tiene que parar", el 8 de noviembre, en el Teatro La Comedia.

Cortometraje

Alejandro Sieveking y Bélgica Castro acaban de sumar un nuevo trabajo en cine. Ambos, junto a Gabriela Medina, protagonizan el cortometraje "Taberna Suculito", debut en la dirección de la guionista Claudia Adriazola Brande. La cinta se estrenó a comienzos de esta semana en Lasturta 90.

940 años de teatro, 12 actores y todos vigentes [artículo]

Eduardo Miranda

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

940 años de teatro, 12 actores y todos vigentes [artículo] Eduardo Miranda

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)