

La escritora chilena publica su libro de ensayo "Viajes virales"

Lina Meruane le da una vuelta de tuerca a la epidemia del sida

En su nueva obra, la autora tiende puentes entre la expansión del virus, las letras latinoamericanas y el fenómeno de la globalización.

RODRIGO CASTILLO

Lina Meruane tuvo varios y muy razonables motivos para escribir *Viajes virales*, volumen que supone su primera incursión en el ámbito del ensayo y en el que ofrece una novedosa mirada a un asunto perturbador: la arrolladora expansión geográfica del sida en los años ochenta.

"Yo soy de los ochenta, esa es mi primera década de consciencia. El sida empezó a ser un tema en Chile a mediados de esa década. Justo antes del fin de la dictadura. Fue un salto de la dictadura y un entrar en otras lógicas del miedo y de la disciplina", dice la autora.

En la obra, que el próximo 8 de noviembre será lanzada por la editorial Fondo de Cultura Económica en el marco de la Feria del Libro de Santiago, la escritora revisa publicaciones de varios



literatos latinoamericanos (Renaldo Arcenas, Severo Sarduy, Mario Bellatin y Pedro Lemebel, entre otros) que aportaron temáticas visuales de la epidemia y,

además, lanza una interesante acoria según la cual el sida constituye algo así como una consecuencia infecciosa de la globalización.

"Para mí era importante hablar de esto", dice Lina Meruane.

"De manera acaso fortuita llegaron a mis manos varios textos donde el sida estaba presente, textos fabulosos de los que se hablaba muy poco, como si hablar de ellos pudiera contagiarse o señalar una sospecha sobre tu identidad sexual", explica Meruane.

"Para mí era importante hablar de esto y lo hago ahora, a treinta años de una epidemia que sigue siendo grave y que todavía no encuentra cura", agrega la mujer, quien aclara que su vínculo personal con la enfermedad surgió del hecho de que "gente cercana" a ella se contagió en la época en que "el virus era una sentencia de muerte".

-En el libro relacionas la expansión del sida con las posibilidades de viajes internacionales que llegaron junto con la globalización.

"La idea de la globalización aparece en los ochenta como posibilidad de liberación y de igualdad medida por la fusión capitalista del consumo libre. Las comunidades homosexuales latinoamericanas ven en esa utopía una posibilidad de escapar a una discriminación imperante en sus contextos locales, pero el viaje de supuesta liberación resulta ser también un viaje de con-

Nuevas preguntas

Culmina de una interesante propuesta narrativa en la que destacan sus trabajos "Los infectos", "Óstium" y "Fruto podrido". Lina Meruane lanzó este año su novela "Sangre en el ojo", obra en la que ficción el drama que vivió hace una década, cuando sufrió una pérdida temporal de la vista.

"En ese libro llevé la enfermedad hecha una elección de imposibilidad que nada tiene que ver con mi biografía. Son las preguntas que la enfermedad detona las que me interesan. Y el sida trajo sus propias preguntas sobre la disciplina y sus discursos, sobre los nuevos significados que tras esta síndrome tan particular", reflexiona.

tagio y de nuevos modelos de discriminación en las afueras. Los textos que examino en este libro se posicionan de distintas maneras ante esta disyuntiva a lo largo de tres décadas.

-¿Cómo hiciste el rastreo de las apariciones que el virus ha tenido en la literatura latinoamericana?

"Eso tuvo su dificultad inicial, porque muchos de estos textos eran textos secretos. Había alusiones cifradas o bien explícitas, pero que en los medios locales no se comentaban. Fue un trabajo de archivo concienzudo, pero también hubo muchísima gente que me recomendó o me envió textos. A tal punto fue así que de pronto me vi con un corpus enorme y me pude dar el lujo de elegir los textos que a mi juicio eran más interesantes, más provocativos y también más políticos.

Lina Meruane le da una vuelta de tuerca a la epidemia del sida. [artículo] Rodrigo Castillo

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo, Rodrigo

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lina Meruane le da una vuelta de tuerca a la epidemia del sida. [artículo] Rodrigo Castillo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile