

EL MERCURIO 28.VI.08 Súp. 932244

ESCRITOR

RAFAEL GUMUCIO

Lo que más le atrae de la ciudad al conductor del programa radial "Desde zero" son los lugares llenos de vida. El trío, la gente, la sorpresa, el ingenio, la tontería, el cambio permanente, la idea de que sólo en ella los hombres dejamos algo que se nos parece". Por eso reconoce que le encantaría ver renovados algunos barrios con potencial, como el del Club Hípico, Independencia y Huemul.

Traza: Josette Grand M. | Foto: G. R. Romero Monasterio



PERSONAL

La mayor gresca de Santiago	Un viaje del mundo
Un viaje de la memoria	Un lugar en el que no hay marcas
Una católica	Un libro que la haya nacido
La de siempre	"Los años terrible"
Un hotel inolvidable	Una película
Vuelo de aviones	E l año cero
La que siempre llora con risas	Me habló encantado conmigo...
Pato	A. Urso Web
Un deporte de diseño	F. Brandy
Un baile	
Un baile	



Palacio de Justicia de Santiago

¿C

uando van los lugares de Santiago que más frecuentan? Mi callejón de la mercería, y sus arquedales. ¿Qué es lo que más le gusta del barrio donde vive? Es central, pero tiene debilidades y una cierta tristeza que no denotan tristeza. Si me vieras que emigro de allá, ¿a dónde se iría? RIC: Intencionalmente en lo que mi mujer llama la "Provincia profesional". Quedan bien bien las tramas de barrio no recuerdo el nombre: la que no recuerdo el nombre.

De los barrios emblemáticos, cuál le gustaría rescatar y en qué le gustaría vejar transformados?

La Plaza Huemul, el barrio Club Hípico, Independencia, el Llano Sacromonte, el culto a los

deuses patrimonio arquitectónico, o qué edificios destinaron por su apoyo a la cultura?

Vine las Obras de la calle Salvatierra, Santa Isabel,

Infirmo, por allí.

Y de los edificios por allí, ¿cuáles crees usted que han

heredado por su valor arquitectónico?

La Escuela de Arquitectura de la Universidad Diego Portales.

¿Un edificio declararía Patrimonio Cultural?

Más que edificios me han llamado porque estuve en el

Centro de arquitectos peruanos en Rímini.

¿Cuál es el mejor momento del día para escribir?

Tener un momento oficial, un año que no

me importa dar.

De su trabajo, ¿qué cosa no le dejó de sorprender?

Que sea lo que sea de acuerdo a

¿De qué momento moderno se la veía fundado?

De la televisión.

¿Por qué arte, la era de las letras, siente especial

amor?

Por todos los ricos del Salitre y la cultura.

Tengo de tres que me gustan muchísimo: Natalia

Ishberovich, Francisca Salazar e Ignacio Guaita.

¿Hay algún lugar de Chile que te hayas conquistado el corazón?

La costa, desde los Molles hasta Tenglo.

¿Cuál es su mayor placer?

Escribir y charlar de poesía.

Tres plazas de la capital

Plaza Italia

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Rafael Gumucio (entrevista) [artículo] Josette Grand M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa