



El Premio Nacional de *Volodia Teitelboim y Fernando García*

# "DOS MARAVILLOSAS NOTICIAS"

"En más de agosto, cargado de lluvias y tempestades, nos ha dejado muchos bañeros y heridas que tratamos de aliviar... Pero aquí estamos, porque este mes se ha cerrado con un sol espléndido que nos ha traído dos maravillosas noticias que nos ayudan a recuperar la confianza". Así dice a los "queridos amigos y compañeros Volodia y Fernando", la compañera y el hijo de Francisco Colomé, Elina Rojas y Juan Francisco Colomé Rojas, en carta leída en el acto celebrado el mediodía del domingo frente al local del Comité Central del Partido Comunista en Viaña Mackenna 31.

"Gracias por la buena invitada, y gracias por el apoyo en los momentos recientes", concluye la misiva recibida con un afectuoso aplauso por el público que cubrió la cancha levantada en plena vereda, frente a Jr. Plaza Italia de la capital.

Personalidades de organizaciones políticas y de la cultura se congregaron para recibir a Volodia Teitelboim, Premio Nacional de Literatura 2002, y a Fernando García, Premio Nacional de Artes Musicales 2007, ambos galardones conferidos por la unanimidad de los respectivos jurados.

Junto a la secretaria general del Partido Comunista, tuvieron colocación los premiados, acompañados por el Embajador de Cuba, Alfonso Fraga, José Balmes, Premio Nacional de Artes Plásticas, y el destacado coreógrafo Barricó Bursler.

Montajes de señalo y alegría iban llegando de todo el país. Un llamado de la escritora Mariela Luchala de Guevara daba cuenta de una carta enviada desde el penal peruano en donde la mambisa secuestrada una lejana conciencia, con su hija Soledad Arcecoado, viuda del gran escritor José María Arguedas, haciendo votos por el Premio Nacional para el autor de "Tiro de saltear".

Presencia de escritores, encabezados por los ex presidentes de la SECH Emilio Cisnelo y Isidoro Herrera; Isabel Volasco, Pío Molina y Bernardo Quirozán; figuras del teatro nacional como María González, Kotán Ramírez y Oscar Hernández; El profesor y destacado matemático Rolando Rebolledo; Personalidades del campo popular como Rebeca Godoy y Ana María Miranda; Los periodistas Ortega Zorrilla, Luis Alberto Mansilla, Hernán Buzahout y Douglas Hübler; dirigentes de su Colegio; El pintor Gustavo Pablos; Los dirigentes de la izquierda Graciela Cabezas, de la unidad cristiana, y Carlos Sánchez; de la diversidad sexual; El presidente de la FECH, Rodrigo Bastar; Una representación de las agrupaciones de DD.HH. y las abogadas Graciela Álvarez y Julia Urzúa; El ministro de Salud del Gobierno Popular, Juan Carlos Cotecha.

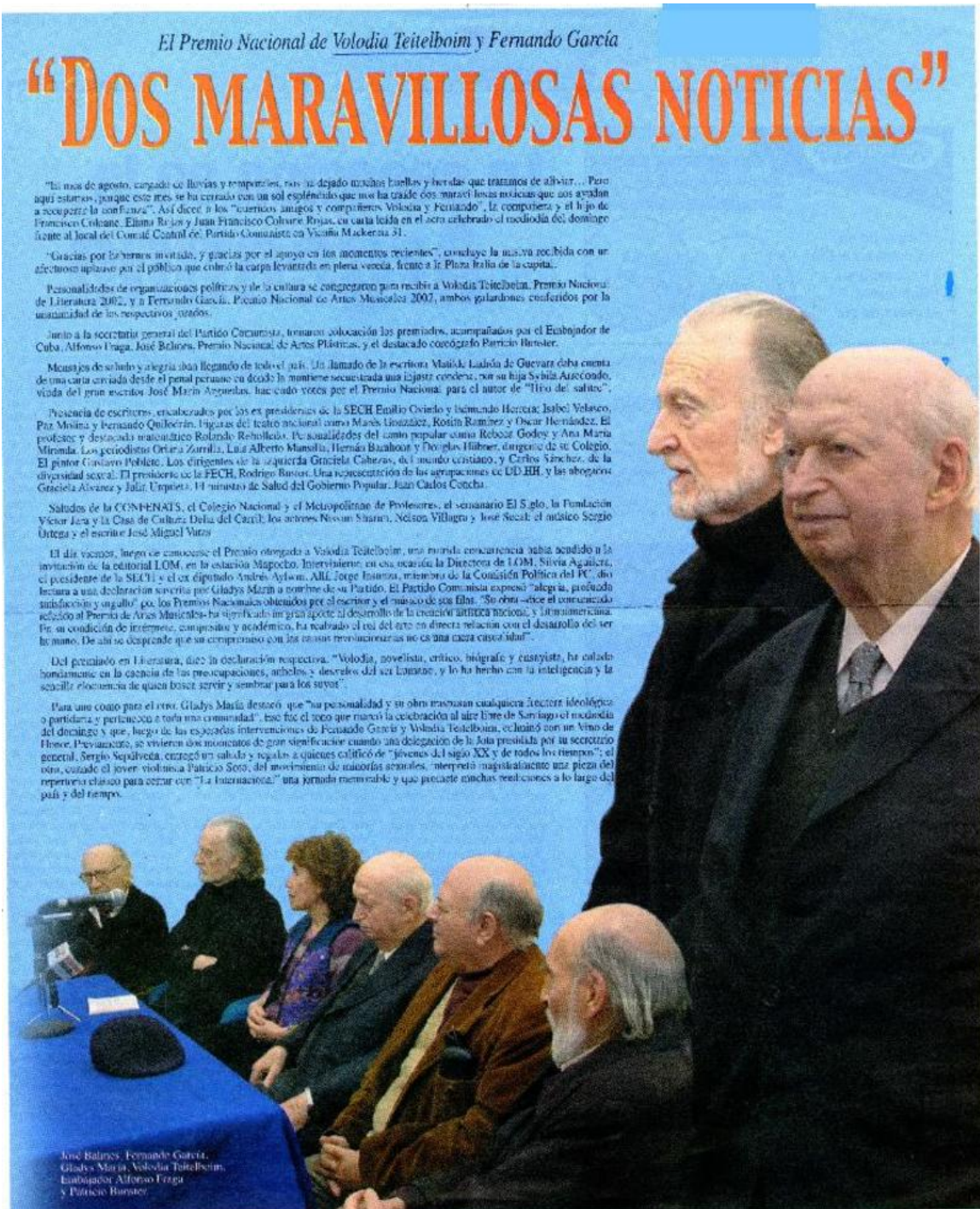
Saludos de la CONENATS, el Colegio Nacional y el Metropolitano de Profesores, el semanario El Siglo, la Fundación Víctor Jara y la Casa de Cultura Delia del Carril; los actores Nessim Sharrif, Nelson Villagra y José Sacal; el músico Sergio Ortega y el escritor José Miguel Viera.

El día viernes, luego de conocerse el Premio otorgado a Volodia Teitelboim, una merienda conmemorativa había ocurrido en la invitación de la editorial LOM, en la estación Magrocho. Interviniendo en esa ocasión la Directora de LOM, Silvia Aguilar, el presidente de la SECH y el ex diputado Andrés Aylwin. Allí Jorge Insuasti, miembro de la Comisión Política del PC, dio lectura a una declaración enviada por Gladys María a nombre de su Partido. El Partido Comunista expresó "alegría, profundo satisfacción y orgullo" por los Premios Nacionales obtenidos por el escritor y el músico de sus filas. "Se obra -dice el comunicado- reflexión el Premio de Artes Musicales ha significado un gran aporte al desarrollo de la creación artística nacional y latinoamericana. En su condición de intérprete, compositor y académico, ha trabajado el rol del arte en directa relación con el desarrollo del ser humano. De ahí se desprende que su compromiso con las causas revolucionarias no es una causa circunstancial".

Del potencial en Literatura, dice la declaración respectiva: "Volodia, novelista, crítico, biógrafo y ensayista, ha estado homéricamente en la escena de las preocupaciones, anhelos y deseos del arte latinoamericano, y lo ha hecho con la inteligencia y la sencilla elegancia de quien busca, sentir y sembrar para los suyos".

Para uno como para el otro, Gladys María destacó que "su personalidad y su obra muestran cualquiera de los rasgos ideológicos o partidarios y pertenecen a toda una comunidad". Así fue el 2006 que marcó la celebración al aire libre de Santiago el mediodía del domingo y que, luego de las expresadas intervenciones de Francisco Colomé y Volodia Teitelboim, culminó con un Voto de Honor. Pese a eso, se vivieron esos momentos de gran significación cuando una delegación de la Jota presidida por su secretario general, Sergio Saldívar, cruzó en calidad de regalo a quienes calificó de "jóvenes del siglo XX y de todos los tiempos"; el otro, cuando el joven violonista Fancisco Sacal, del movimiento de músicos jóvenes, interpretó magistralmente una pieza del repertorio clásico para cerrar con "La Intemperancia," una jornada memorable y que provocó muchas reacciones a lo largo del país y del tiempo.

José Balmes, Fernando García,  
Gladys María, Volodia Teitelboim,  
Embajador Alfonso Fraga  
y Barricó Bursler.



# "Dos maravillosas noticias". [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Dos maravillosas noticias". [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile