

Neruda en apuros, Gabriela alerta

Después de ser desatado como serúr debida a un incidente o "yo acuso" que pronunció en el Congreso, y cuando se habían aprobado también las facultades extraordinarias para que González Vidal ejerciera una dictadura legal, Pablo Neruda pasó alrededor de un año viviendo clandestinamente, de casa en casa, hasta que en marzo de 1949 emprendió la "operación fuga" y salió de Chile con documentos falsos, cruzando la cordillera a caballo, en una época jornada en la que lo acompañaron dos amigos y tres arrieros. Este es el tema de la edición y documentada crónica de José Miguel Varas Neruda Gondostino, de reciente edición.

El año de clandestinidad lo pasó Neruda escribiendo su *Carta General* en una docena de casas, entre las que se cuentan la de su amigo y entonces compañero de colegio Jaime Perlman, la de Sergio y Aída Insaurralde, los Luis Cuevas Mackenna, que era mi vecina, la de la escritora Marta Jora, y también la mía.

"Otra estación de fugitivo fue una casa de la calle Ana Luisa Prats, en Ruhama", dice Varas. Allí vivía yo con mi madre, Lola Felicón, mientras mi padre, Luis Enrique, exerciendo del servicio consular se trasladó de Nueva York a Ciudad de México, donde habría de colaborar en la organización de un Congreso Mundial por la Paz, que se realizó en septiembre de 1949, y al cual asistió Neruda desde Europa. En esa pequeña casa, Pablo y la Hormiga pasaron parte de un verano. Hoy día guarda ese carnet de novilicio que me hicieron: una caja de car-



prefiere no enviarlas a la dirección del Consulado de Chile, sino que lo hace a través de su amigo el novelista peruano Ciro Alegria, que por entonces residía en Yorkkers (Nueva York). "Caro Ciro" dice en una de ellas, favor de llamar por teléfono a Luis Enrique Délano (Consulado de Chile en NY) y decirle que vaya a verle por encargo mío. Nada más. Lea Uc. mi carta para él, a fin de que se informe del caso. Délano es escritor y periodista. La tempestad sigue allí abajo, Ciro, y puedo sentir que se me acerca... La carta destinada a mi padre, la encébrazo con la palabra "confidencial", y comienza: "Caro Henry, here varios más que usted"... etc.

El Congreso de la Paz se llevó a cabo. Neruda asistió, desde Europa, y se creó la increíble mexicana de *Carta General*, con ilustraciones a todo color de Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros. Eran los Tiempos en que las dos grandes potencias mundiales se disputaban el globo. Se iniciaba la "guerra Fría", y el 8 de septiembre de 1949, os artistas e intelectuales participantes dirigieron una carta a Henry Wallace, ex Vicepresidente de los Estados Unidos, a quien declaran "entre los más grandes combatientes por la paz en esta época", y cuya ausencia del congreso lamentan profundamente, ya que él pertenece a "la gran genealogía norteamericana de los Jeffersons, los Lincoln y los Roosevelt". Wallace dirigió la formación de *Puerto Progresista* para contrarrestar la política antisoviética de Truman y blindar su reelección. La carta está firmada por veintiséis personas, entre las cuales se cuentan los intelectuales y políticos Vicente Lombardo Toledano, Juan Martínez Alfonso Caso los pintores Diego Rivera y David A. Siqueiros; los escritores Pablo Neruda, Miguel Otero Silva, Nicolás Guillén, Luis Enrique Délano, Manuel Eduardo Hubner, y el poeta francés Paul Llourié.



* Escritor chileno

DESDE SU RESIDENCIA CONSULAR EN SANTA BÁRBARA (CALIFORNIA), GABRIELA MISTRAL ESTABA MUY PREOCUPADA POR LO QUE OCUPIRÍA EN CHILE Y, DE MANERA ESPECIAL, POR LA SUERTE DE NERUDA, SU COLEGAS-POETA EN APRIESTOS.

tón con compartimientos cuadruplicados, que contenía una colección de cuchillas y caracoles. En la tapa, pegada, la estampa de un astrolabio, con la leyenda "moliéss chilensis". En esa casa, mi madre tomó la fotografía -ya famosa- que aparece como portada en el libro de Varas, y que se divulga en postales y postales.

Desde su residencia consular en Santa Bárbara (California), Gabriela Mistral estaba muy preocupada por lo que ocurría en Chile y, de manera especial, por la suerte de su colega-poeta en aprietos. En carta a mi padre (mientras aún se desempeñaba como cónsul en Nueva York) manifiesta sus temores y con prudencia -sin mencionar nombre, sino mediante alusiones indirectas- pregunta si hay algo que ella pueda hacer, cómo ayudar. Para que no corren el riesgo de la censura, algunas de estas cartas

Neruda en apuros, Gabriela alerta [artículo] Poli Délano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Délano, Poli, 1936-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda en apuros, Gabriela alerta [artículo] Poli Délano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa