



ESPECTACULOS

Marrale y Vicuña, aclamados en Argentina: "Benjamín ha sido excelente"

Fue un estreno de esos que uno sueña. Superó lo esperado. Nos sentimos plé-
tóricos, contentos", comenta al telé-
fono a La Segunda el reconocido ac-
tor argentino Jorge Marrale, sobre el
debut de "Los elegidos", junto a Ben-
jamín Vicuña.

420 personas repletaron el Te-
atro Paseo La Plaza la semana pasada,
para ver el montaje dirigido por Da-
niel Veronese, donde también actúan
Vicky Almeida, Manuela Pal y Lau-
taro Delgado.

La nueva obra de Theresa Re-
beck, que estrenó originalmente en
2011 en Broadway, es una comedia
ácida e irónica sobre la búsqueda de
una voz propia. Se centra en cuatro
jóvenes aspirantes a novelistas que se
inscriben en un taller con el prestigio-
so Víctor (Marrale).

La crítica ha celebrado el monta-
je con calificativos como "brillante"
e "inteligente". "Los sensacional ac-
tor que es Marrale asume su demo-
naca criatura con todos los matices
vocales y expresivos posibles (...) A
su lado, Vicuña sale airoso", señala
"Clarín".

"¡Excelente! Una comedia ma-
gisteral que atrapa desde el primer mo-
mento. Marrale y Vicuña eclipsan-
tes", reseñó Canal 26.

"La pieza merece lo que está pa-
sando, es dinámica, festiva. Tiene in-
gredientes típicos de lo que puede su-
ceder con un maestro, que tiene parti-
cularidades sicofísicas interesantes y
locas", señala el actor de voz gruesa y
contundente.

"Esta clase destila rivalidad y ce-
los por abajo y por arriba, hipocresía.
Victor está buscando talento, verdad,
así que comprometedora, creación.
Cuando no la encuentra, explota".

Dentro de estos aprendices, el
personaje de Benjamín es clave. "Ha
sido excelente. Hace un trabajo com-
plejo con el rol de esa persona que
aparece como soberbio criticando la
obra de los demás y no mostrando la
propia. Es más común en gente que
no tiene un gramo de talento y sola-
mente critica, pero este personaje es

Como "brillante" e "inteligente" calificó
la crítica a la obra "Los elegidos".

"La pieza merece lo que está pasando",
señala el respetado actor trasandino.

Por Alejandra Valdívieso P.

al revés. Descubrimos que tiene una
obra importante y no la mostró por
temor y falta de confianza en sí mis-
mo".

Del actor chileno que vuelve a
las tablas argentinas después de "La
celebración", que protagonizó junto
a Gonzalo Valenzuela en 2011, seña-
la: "Lo veo con una dinámica de ac-
tuación muy comprometida. Está ha-
ciendo una tira ("Tarsus") con lo
cual es evidente que hay que trabajar
y mucho. Siempre lo veo con una
predispoción muy activa".

**"En Chile tienen actores
realmente muy buenos"**

Vicuña es sólo uno de los actores
chilenos con los que Marrale ha tra-
bajado. En "Doble vida" compartió
con Gonzalo Valenzuela.

Recientemente trabajó con Patri-
cio Concertras en "Historias de di-
vino", a partir de las obras de Gabriel
Rolón, en la que se presentan 26 re-
latos basados en casos reales.

Marrale interpreta a un terapeuta
y en un episodio Contreras encarnó a
un siquiatra. "Patricio hizo un trabajo
maravilloso, fantástico... Es un actor
de primera en Argentina".

Menciona además a Vicuña, Va-
lenzuela y Franklin Caicedo — actor
chileno que hizo su carrera en Argen-
tina y falleció en marzo — y comenta:
"Tienen actores y directores de cine
realmente muy buenos. Hay una ca-
mala que se ha acostumbrado en nues-
tro espacio sin ninguna dificultad".

"El intercambio es bueno. Si hay
un ADN de la humanidad es el arte",
indica. "Para el que tenga algo que
decir y lo diga con amor y talento,



Sharon Stone vuelve con cuatro filmes. A "Vanity
Fair" aseguró que nunca ha visto porno, que "tener un hijo es
como tener un boso. Puedes ir a cualquier sitio con él" y que
"aún no he conseguido unir a la Sharon Stone que aparece en las
marquillas y a la mujer real que soy". De su novio veinteaño
y de la adopción: "No necesitaba a uno de Camboya... Jamás
diría nada malo de la gente que adopta a nivel internacional, pero
tenemos millones de niños en casa en EE.UU."



"Espero que podamos repetir lo que hicimos con «Baraka» (que se presentó en Chile en 2010) e ir con «Los elegidos»".

Argentina siempre esté abierta.
Siempre ha habido una buena actitud
con los países limítrofes, y también
con Paraguay (como con Arnaldo
Ankré) y Uruguay (Chingón y la)
Asegura que "deberíamos em-
pezar a cruzar la cordillera, hacer traba-

jos e historias comunes que nos unan.
La ficción es un buen elemento para
crear, fantasear y descubrirnos. Es
pero que podamos repetir lo que hici-
mos con «Baraka» — que se presentó
con éxito en Chile en 2010 — e ir con
«Los elegidos»".

Marrale y Vicuña, aclamados en Argentina: "Benjamín ha sido excelente" [artículo] Alejandra Valdivieso P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdivieso P., Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

2013

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marrale y Vicuña, aclamados en Argentina: "Benjamín ha sido excelente" [artículo] Alejandra Valdivieso P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile