



TEATRO

Eduardo Guerrero del Río

LA NEGRA ESTER

De Roberto Parra. **Gran Circo Teatro.** Con Aldo Parodi, María Loquidero, Pachi Torreblanca, Willy Scinder, Boris Quercia, Rosa Ramírez y elenco. Dirección: Andrés Pérez. **Estación Mapocho.** Reservas: 6972990.

Reposición de uno de los espectáculos más significativos del teatro chileno de los últimos tiempos, en homenaje a Roberto Parra, autor de las décimas del texto. Sobresalen su profunda ternura, la implícita poesía, la vitalidad de la historia y, fundamentalmente, los múltiples lenguajes de la teatralidad. Porque cada una de las actuaciones es una creación singular, unido todo esto a una música, un vestuario, unos maquillajes, unos desplazamientos, unos gestos que generan nuevas lecturas y ensofiasciones.

La Negra Ester ha marcado un hito en el teatro chileno de la década de los 80, ha inyectado vitalidad a nuestro teatro, ha logrado un gran consenso en un público que se siente atraído por el espectáculo. De esta manera, este reestreno es una buena oportunidad para que la vean quienes no lo hicieron hace siete años o, en caso contrario, para volver a delicitarnos con la historia de los amores de Roberto Parra con la Negra Ester, aquella prostituta de San Antonio. Más que nada, una metáfora, la que hace soñar y suspirar, la de la palabra y el silencio.



EL VELERO EN LA BOTELLA

De Jorge Díaz. **Compañía El Crucero.** Con Aníbal Reyna, Muriel Cornejo, Patricia Larraguibel, Otilio Castro y elenco. Dirección: Otilio Castro. 80 minutos. Aula Magna del Liceo Experimental **Manuel de Salas**, Irarrázaval 3780. Jueves a sábado, 20 horas; domingo, 18 horas.

El velero en la botella es un texto que marcó una etapa muy definida dentro de la producción de Jorge Díaz, enmarcada al interior de la problemática de la comunicación y del cuestionamiento existencial del ser humano, en cuanto a su poca capacidad para sustraerse a la vida alienante. Desde esta perspectiva, se polarizan dos mundos bien claros en la obra: el de David y Rocío, lleno de connotaciones "esenciales" y afectivas (simple, natural, germinal), y ese otro mundo del padre de David, de sus tíos, de los Tudor, carente de sentido, deformado e ineficaz.

La negra Ester [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La negra Ester [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)