



La actriz contactó a psiquiatras y psicólogos que la ayudaron a entender la personalidad de su personaje.

Blanca Mallol: "Este es el rol más difícil que he hecho en mi carrera"

EDUARDO MIRANDA

Faltan pocas horas para que Blanca Mallol debute en la obra "Agosto" y ella continúa ensayando. Conoce sus líneas de memoria y cada movimiento en el escenario, pero todavía no es suficiente. "No estoy insegura ni nada de eso, pero no puedo dejar de ensayar. Este personaje tiene muchas capas y profundidades y en cada ensayo voy descubriendo cosas nuevas", confiesa.

La actriz se refiere a Violeta, la protagonista de la obra escrita por el estadounidense Tracy Letts, que hoy debuta en el Teatro Municipal de Las Condes. Bajo la dirección de Tomás Vidiella, Blanca Mallol debe personificar a la matriarca de una familia dis-

funcional y distanciada, pero que tras la muerte del padre vuelve a reunirse. "¡Imagínate! Eso ya es muy complejo, pero mi personaje además es adicta a los medicamentos, entonces su personalidad es muy especial. No sólo eso, enfrenta la vida gracias a las drogas que toma. Definitivamente es el rol más difícil que he hecho en mi carrera", dice, luego de haber protagonizado obras como "¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf?", de Edward Albee, y "Doña Rosita la soltera", de García Lorca, entre otras.

"Pero este rol no es una tragedia constante", aclara. "Como es una mujer que vive medicada, sus escenas llegan a unos estados de comedia negra que son bastante interesantes y sorprendentes", dice Mallol, quien comparte escenario con Jaime Vadell, Pedro Vicuña, María Olga Matte y Berta Lalsala, entre otros.

"Creo que el texto es de una inteligencia sobrecogedora, porque es imposible no ver a la sociedad actual reflejada en él. Hoy, que vivimos una existencia acelerada y con relaciones fracturadas, las personas van necesitando de ayuda para poder sobrevivir", reconoce la actriz. Y concluye: "No es un debut que me tenga especialmente nerviosa, pero claro que hay que estar pendiente de mil cosas y estudiar bastante".

Fechas

La versión local de "Agosto" tendrá una primera temporada que se desarrollará hasta el 2 de diciembre. Las entradas tienen precios que van desde \$10.000 a \$20.000.

Blanca Mallol: "Este es el rol más difícil que he hecho en mi carrera" [artículo] Eduardo Miranda

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Eduardo Autor secundario: Vidiella, Tomás, 1937-2021

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Blanca Mallol: "Este es el rol más difícil que he hecho en mi carrera" [artículo] Eduardo Miranda

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa