

Hoy

Por Daniel de la Vega

2/11/55

En la Calle Fuencarral

DESPUES del sensacional robo en la joyería de Ahumada 211, cada uno relata un gran robo de joyas. Nosotros también queremos participar en esta competencia y referiremos el robo en la joyería de la calle Fuencarral de Madrid. Fue considerado una obra maestra.

Desde la Glorieta de Quevedo hasta la Gran Vía, la calle Fuencarral está animada por un comercio intenso. Las puertas y los escaparates de las tiendas no pierden un metro de terreno y una muchedumbre apresurada se desborda en las aceras estrechas.

Y así empieza el extraordinario episodio: Cuando el dueño de la joyería, después de almuerzo, llegó a abrir su establecimiento, encontró que el cristal de su escaparate había sido cortado y habían desaparecido todas las joyas. Era una cantidad tan grande de relojes y collares, que podría llenar un saco. Sobre el rectángulo de cristal cortado, para ocultar el hueco, se pegó un papel que decía: "Cuidado con la pintura".

La estupefacción fue general. ¿Cómo se pudo cortar el vidrio y sustraer tan enorme cantidad de joyas, entre ese río de transeúntes, en pleno día?

A las dos de la tarde bajaban por la calle de Fuencarral, dos hombres que transportaban penosamente un ropero. Venían fatigadísimos, jadeando, transpirando y, para descansar, dejaron un momento el ropero en la acera, mientras sacaban sus pañuelos para enjugarse el sudor. Esos pobres hom-

En la calle fuencarral [artículo] Daniel de la Vega

Libros y documentos

AUTORÍA

Vega, Daniel de la, 1892-1971

FECHA DE PUBLICACIÓN

1955

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la calle fuencarral [artículo] Daniel de la Vega

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile