

H O Y

Por DANIEL DE LA VEGA

26/IX/52

HISTORIA DEL TEATRO MUNICIPAL

Alfonso Cahan publica una historia del Teatro Municipal. El libro aparecerá mañana, y es obra de muchos años. Desde antes que el Frente Popular llegara al Poder, Alfonso Cahan reunía materiales para su obra. Desde mucho antes. Hay quien asegura que desde la inauguración de ese teatro, Cahan recoge noticias para su historia.

Es un trabajo minucioso. Registra grandes acontecimientos artísticos y cenas después de la función, los aplausos que arrancaba doña María Guerrero con los versos del "Capitán de la torcida espada" y los sueños profundos de Mario Mitjans en la primera fila de platea. Por estas páginas cruzan los rumores oceánicos de "Las Walkirias" de Wagner y los Tres Ralos de "La G... Via" las deslumbrantes triunfos de Enrique Por... y los negocios de Amadeo González. Todo cabe en el vasto arsenal de este nuevo historiador, que tiene algo de ransoda y de notario, que canta y colecciona que nos describe dramáticamente el incendio del teatro y nos regala unas entradas para la vèrnat del sábado próximo.

Alfonso Cahan ha querido que todos sus amigos figuren en el libro y esta tarea ha ofrecido grandes dificultades. Porque hay personas que son muy estimables y nada tienen que hacer con la historia del Teatro Municipal. Y Cahan, cariñoso y teconero, se ha valido de las más extrañas combinaciones y los ha hecho entrar. Y ahí están. Ahí están

Historia del Teatro Municipal [artículo] Daniel de la Vega

Libros y documentos

AUTORÍA

Vega, Daniel de la, 1892-1971

FECHA DE PUBLICACIÓN

1952

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia del Teatro Municipal [artículo] Daniel de la Vega

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile