

Volodia Teitelboim. Un mito. La historia política y literaria de este país encarnada en un hombre que...

LA ESCENARIA HA YU

Unid ha nashu la historia de granada centinon, como Mendel, Gabriel Miral, Huidobro y Borges. Aquel del...

Jalá está leyendo en esta semana?

Escoy leyendo a Zornet, toda la poeta que me llega. Y, desde luego, entre a gente de mi generación...

También ha participado la escritura autobiográfica, el...

En la literatura española, como en la literatura latinoamericana, esta una especie de biografía del tiempo...

“Nunca el hombre limita con sí mismo”

Volodia Teitelboim:

Hijo de la primera mitad del siglo XX, Volodia Teitelboim resume el carácter afecado y comprometido de la época. Poeta y editor precoz...



La biografía es una representación también...

La biografía es una representación también. Un equívoco libro dialéctico entre la edad de la persona, lo objetivo, y tanto en lo subjetivo...

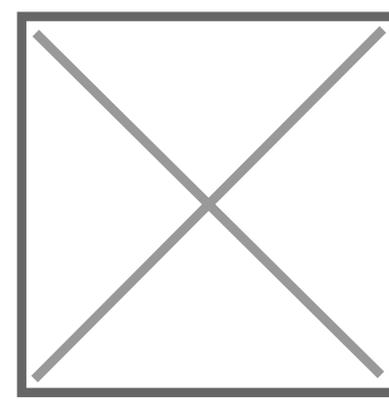
debe volver a la persona y la persona debe limitarse a la obra.

LA LITERATURA Y LA ÉPOCA

Unid partiene a la Generación del 30, una generación copri sentada por un con la manera...

Paralelo, debe reconocerlo, el mundo que...

Paralelo, debe reconocerlo, el mundo que se abre ante el escritor. Exactamente. Es bastante sugerente que la literatura chilena, en distintos tiempos...



"Nunca el hombre limita con sí mismo" [artículo] Jaime Pinos.

Libros y documentos

AUTORÍA Pinos Fuentes, Jaime, 1970-

FECHA DE PUBLICACIÓN 2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nunca el hombre limita con sí mismo" [artículo] Jaime Pinos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile