



Guillermo Orozco (coordinador)

Historias de la Televisión en América Latina

Gedisa, Barcelona, 2002, 285 páginas.

Pese a desconocer la intencionalidad que tuvo el autor al momento de titular este libro, lo cierto es que el conjunto de "historias" de la televisión, nos lleva de inmediato a realizar una doble interpretación acerca de su significado. Por un lado, podemos entenderlo como aquellas etapas por las que ha transitado el medio desde su creación a su estado actual, pero también puede relacionarse con aspectos más bien anecdóticos e hilos que marcaron el desarrollo de este masivo medio de comunicación.

Pues bien, ambos elementos están contenidos en ese interesante libro. Rigurosamente documentadas, las experiencias televisivas de Argentina, Chile, Brasil, Colombia, México y Venezuela, son narradas de manera independiente, situación que permite conocer a fondo el desarrollo y la evolución del medio, dejando al lector la posibilidad de establecer sus propias comparaciones.

Como se desprende del título, los países latinoamericanos han transitado por varios tipos de televisiones: desde la educativa-cultural, pasando por la institucional-gubernamental y la notoriamente comercial. Todas ellas han contribuido a interpelar audiencias, removiendo y promoviendo agendas político-ideológicas, entreteniendo, tal vez educando, pero siempre causando algún tipo de efecto.

A excepción de Chile, donde la televisión nació al alero de las universidades y el Estado con la finalidad de ser un instrumento para el desarrollo cultural, en el resto de los países de América Latina este medio surgió con claros objetivos comerciales. Sin embargo, y siguiendo cada uno de los seis relatos, es posible constatar que independiente del modelo seguido, la televisión aparece muy protegida por el poder político, como lo demuestran países como México, donde la televisión se ha caracterizado por ser comercial-gubernamental.

Historias de la televisión en América Latina [artículo]
Alfredo García Luarte.

AUTORÍA

García Luarte, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historias de la televisión en América Latina [artículo] Alfredo García Luarte.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile