

NOTAS

MILTON ROSSEL

ERNESTO MONTENEGRO

A 417. JUL-SEPT. 1967

SUS OCHENTA y dos años lo mantenían cubierto en su actitud. Lúcido su inteligencia, alerta su voluntad, ágil y fluida su pluma. De ahí la sorpresa dolorida que nos produjo el repentino fallecimiento de Ernesto Montenegro, periodista extraordinario y escritor sutil y fascinante.

Habría varios años que no lo veíamos; y ella era muy explicable dada su condición de viajero compulsivo. No es exageración nuestra si expresamos que Ernesto Montenegro era avaro a todo arreglo geográfico. Gran parte de su vida la pasó en los Estados Unidos de Norteamérica, donde se casó y dejó varios vestagos. De pronto apareció en Santiago y se quedaba largo tiempo entre nosotros. En esta reciente nos decía "Me he dejado caer por acá para respirar aire chileno que no había conseguido a cuarenta. A buen entendido, ¿salud?".

Qué desazón íntima lo llevaba a este vagabundear sin término, a este desahogo de su cuerpo y de su espíritu de camión. Tras breve reposo, emprendía la marcha hacia imprevistos destinos. ¿Fue acaso Ernesto Montenegro un insatisfecho en búsqueda constante de un ideal que lo aquietara? Incluso cuando fue director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile permaneció corto tiempo en ese cargo, para continuar su peregrinaje sin término.

Si casi toda su labor literaria ha quedado impresa en diarios, fue por sobre todo escritor. Subrayamos la distinción entre *este* y el periodista. Mientras el periodista vive atento a lo inmediato y cotidiano, tratando de captar el momento fugaz que hace noticia, en una prosa fluente, imprecisa, a menudo impersonal, destinada a un público indiferenciado, el escritor en cambio pone en lo que escribe "voluntad de escribir", en el sentido de imprimirla a su escritura la impronta de su naturaleza, la autenticidad de su ser intransferible. Por eso cuando escribe no sólo trasciende por su forma, sino por la profundidad y originalidad del enfoque de un tema, y aunque éste pueda ser circunstancial, su interés ha de proyectarse más allá del breve tiempo propio del artículo periodístico.

Ernesto Montenegro [artículo] Milton Rossel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rossel, Milton 1901-1968

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Montenegro [artículo] Milton Rossel.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile