



Scorano, Laura, y otros  
¡QUÉ RARO QUE ME LLAME FEDERICO!  
(Universidad Nacional de Mar del Plata  
Editorial Martín, colección La Poesía, 1998)

El grupo Semiótica del Discurso, perteneciente al Centro de Letras Hispánicas de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, bajo la dirección de la profesora Laura Scorano –junto a un grupo selecto de colaboradoras– organizó una serie de charlas y reflexiones en torno a Federico García Lorca en ocasión del centenario de su nacimiento (1898 – 1998). Resultado de esas reuniones, es el texto que reseñamos.

Ocho ponencias estructuran el texto y revisan distintos aspectos del quehacer lorquiano. Son trabajos que unen lo informativo con lo interpretativo.

“*Poesía en Nueva York*”: una escritura entre rascacielos y voladores (pp. 29-39), de María Magdalena Ferreyra, es un interesante ensayo que intenta desentrañar el mundo creado por García Lorca en este poemario escrito entre 1929 y 1930. La ensayista sintetiza lo que es, para ella, el punto central: “El poemario neoyorquino condensa el impacto urbano o la magnitud del espectáculo de las multitudes, la soledad del viajero en una mirada filosa y descompuesta, una mirada que desarma la ciudad para volverla a armar en la escritura de la surrealidad” (p. 29). A continuación, analiza, desde este punto de vista, diversos poemas en los que demuestra la certeza de la afirmada, para concluir estableciendo que: “El conflicto producido en la experiencia neoyorquina tiene como epicentro la colisión entre la cultura campesina de un Lorca

# Qué raro que me llame Federico! [artículo] Eduardo Godoy Gallardo.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Godoy Gallardo, Eduardo, 1934-2020

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Qué raro que me llame Federico! [artículo] Eduardo Godoy Gallardo.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile