

Textos poéticos

Por Hernán Poblete Varas



De Caracas nos llega un libro (¿el primero?) de Mario Milanesa Guzmán: *El asco y otras perspectivas* (Ediciones Envés, 1986). Hombre del sur, nacido en la isla de Calbuco hace unos treinta y siete años y residente en Venezuela desde no hace mucho, el autor pareciera agredirnos con esa primera palabra del título.

Pero el asco está solamente allí y en ese soliloquio con Céline (Tú, Céline, el asco y otras perspectivas, p. 15) que inicia estas páginas. Comenzamos a advertir ya en esas líneas la interioridad de Mario Milanesa Guzmán, su angustia, la rebeldía asumida y reflexiva, la melancolía que discurre como un trasfondo en este poeta alegre y reflexivo.

Mario Milanesa Guzmán "ensurece", como Neruda: la lluvia del sur, el bosque silencioso y profundo, las "aldeas quietas y sumisas", son parte de su naturaleza: están como acechando detrás de las imágenes luminosas o las evocaciones míticas. Así escribe: "1. En esta selva/ —en lo profundo/ de esta selva—/escucho/ el movimiento/ de esas aguas cristalinas/ heladas/ que lavan pulen deshacen/ las rocas/ las maderas/ el cielo/ los cuerpos/ las nubes/ todo/ cuanto se mueve/ bajo o sobre/ las aguas que se reiteran/ a sí mismas // 2. En esta selva/ —en lo profundo/ de esta selva—/ veo los ojos/ de mis queridos/ —venerados muertos—/ que observan/ con esa mirada/ lánguida y tenaz/ el ir y venir de las aguas/ subterráneas // 3. En esta selva/ —en lo profundo/ de esta selva—/ miro/ tras los cristales/ no encuentro la sombra de la araucaria/ el volcán inaccesible/ no veo mis raíces, p. 24-25)

Y en el poema No diré cenizas la presencia del agua envuelve la memoria del padre muerto: "no diré cenizas/ diré agua y más agua/(salada)/ que fue martillándose aquí// no diré sol/ diré agua y más agua/ (lluvia)// inundándose/ no diré olor/ diré agua y más agua/ (podredumbre)/seque/lando el árbol// no diré cielo/ diré agua y más agua/ (nubes)/que cubren lo innumerable// no diré tu nombre/ diré agua y más agua/ meciendo, padre, tu ataúd", p. 29.

Es poeta —aún en prosa— este Mario Milanesa Guzmán que canta el dolor del exilio sin prédica ni consigna.

p. 14
(2º Cuadro)

Textos poéticos [artículo] Hernán Poblete Varas.

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Textos poéticos [artículo] Hernán Poblete Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile