

Luis VILLARAY, *El mejor lugar del mundo*, Ediciones Alerce, 165 pp., Santiago, Chile, 1963.

De esta selección que viene publicando la Sociedad de escritores chilenos y que patrocina la Universidad de Chile, el volumen que corresponde a Luis Villaray, joven escritor de aquel país tal vez sea, si no el más, uno de los más importantes. *El mejor lugar del mundo* es una novela de carácter autobiográfico que temáticamente transcurre en dos países y varios *lugares*; las dos primeras partes suceden en Chile y la tercera en Argentina; el autor las ha titulado, respectivamente "Después de lo último", "Antes del cielo" y "Detrás de la frontera".

"Después de lo último" apasiona en sus páginas unconjunto de acciones colindantes con el "descubrimiento", el toque mágico, los sitios infantiles que según nos los hayan ligado a ciertos hechos sobrenaturales arquéticos: visiones de secreto, de temor, de dicha, de promesa; un amigo de la niñez, un extranjero, un riachuelo, un viejo parro, una cueva, cierta luz, cierta sombra, ciertos ruidos que no alcanzamos entocados a evocaciones, cierto adulto que de repente por sus ocultamientos se nos vuelve exquisito e irresistiblemente misterioso en lo que resulta, en lo que habla, en lo que inventa para no perder su auditorio de chiquillos. Ese adulto en *El mejor lugar del mundo* se llama Esteban Merlet, El Tretil, y sirve al autor su determinado instante para señalar el crecimiento del personaje central Gastón Emilio La Duille:

Conversamos poco abajo—expresó después Esteban Merlet—. Bocan, te haces grande y uno no sabe qué te queda inventar... Cuando pasa una semana y se van de lejos pienso en que progreso mi amigo Gastón Emilio La Duille. Verdum, seis años; cuando grande... Tenías un amigo, lo vas a recordar.

"Antes del cielo" es un segundo *lugar* que Gastón conoce al crecer un poco cuando es necesario que salga del pueblo para estudiar secundaria en un internado religioso. Luis Villaray enfrenta a su personaje con otro tipo de emociones, la de la asturación que despierta en las personas saber que "el hijo de fulano de tal" estudiaba fuera del pueblo, conocida que chocó con las de la soledad, la religión, los profesores y sus leyendas, los compasificios soñadores, los rebeldes que proyectan imágenes espetaculares y regresan al tercer día, en fin sentimientos nuevos para, a su regreso:

Cuadernos Americanos, México, Año XXIII, Vol. CXXXII,  
Nº 1, enero-febrero 1964.

# **El mejor lugar del mundo [artículo] Mauricio de la Selva.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Selva, Mauricio de la

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1964

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El mejor lugar del mundo [artículo] Mauricio de la Selva.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa