



MARINO MUÑOZ
LAGOS

Magallánicos a la estrofa

Cuanto hallar entre múltiples adictos a la poesía algunos que dominen nombres y títulos de oficio tan amable. Leyendo y relejendo viejos diarios de porte descomunal que aparecían en Punta Arenas de la primera mitad del siglo veinte, la poesía y la literatura en general están ausentes de sus páginas eminentemente comerciales. Sin embargo, con el correr de los años, la prensa fue acercándose a los nacientes escritores con más curiosidad que interés por informar a sus ávidos lectores.

A más de un siglo de estas añejas e indiscretas noticias tomemos el agrado de conocer al joven poeta magallánico Niki Kuscevic y su libro de poemas "Cadáver lírico" (Talleres de Editorial Ateli, Punta Arenas, 2008), quien nos habla y escribe en un lenguaje extraño y novedoso,

nos delata con las imágenes de una poesía amenazante y profética, suya y lejana, consecuente y cotidiana:

"El que enciende y apaga el globo terráqueo / hasta descomponer el interruptor / provocando un apagón en toda la cuadra // ese que escapa corriendo desahogado después de tocar el timbre en aquella casa deshabitada / poblada de extrañas secuencias // aquel en la kermesse del cuerpo de bomberos / derribando muñecos de plumavit / con improvisadas pelotas de nylon // el que prende fuego a su acorazado bolsillo / antes de dejarlo partir envuelto en llamas / en la plazoleta del parque de hielo // ese en la iglesia esperando su primera comunión / contemplando una ostra manchada de vino tirada en el suelo / rodeada de acóritos espupefactos..." ("Autorretrato").

La poesía de Niki Kusce-

vic se remite a la observación diaria, al miraje de un chofer de taxi que nos convida a mirarlo con envidia cuando maneja su vehículo con una desproporción digna de un niño de pecho. No observa el camino, esquiva las bermas sembradas de hoyos, continúa leyendo el diario que trae los resultados de los partidos de fútbol de la tarde del domingo anterior donde juegan los cracks de la primera división de Chile, la roja, la invencible:

Diez y seis

Desafiando la circulación de los días / a propósito de justificar lo injustificable / y aprovechando que el punk / causará furor esta temporada nuevamente entra los masías del arte y los pedantes de siempre

Acuso recibo de todo lo dicho.

La Prensa Austral (Pto. Arenas) 21.I.2010 p.4

Magallánicos a la estrofa [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Magallánicos a la estrofa [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile