

DE LA POESÍA A LA REVOLUCIÓN²¹

MANUEL ROJAS, argentino de nacimiento, pero achilenoado por una larga residencia de este lado de la cordillera, repite en las letras americanas el caso del uruguayo-argentino Horacio Quiroga, a quien por lo demás se parece por su espíritu libre de toda retórica.

Ahora bien, si en el caso del ineludible autor de «Amacuro» pudo reducirse el dualismo de su nacionalidad a un común denominador que fue el Río de la Plata, a fin de darle el título de escritor «rioplatense», al que ya se había hecho acreedor a principios del siglo, Florencio Sánchez, en el caso de Manuel Rojas cabe hacer lo mismo, aplicándole el calificativo tropical de escritor andino. Con lo que, es claro, su obra no dejará de ser menos chilena, como no es menos argentina la de Horacio Quiroga, a pesar de su fortuita condición de cónsul uruguayo.

Lo mismo que Quiroga, Rojas es sobre todo un cuentoista de buena ley. Entre sus primeras historias recogidas en el volumen titulado *Montaña al Sur*, figura una, en gran parte autobiográfica, donde bajo el nombre de su protagonista Laguna, Rojas, nos cuenta cómo la necesidad lo llevó a hacerse pasar por chileno, para ser admitido en los duros trabajos de la construcción del ferrocarril internacional a través de los Andes.

Pero chileno para los argentinos o uruguayos para los chilenos, Manuel Rojas es desde el principio uno de los escritores americanos más singulares de su época. Tanto en sus primeras colecciones de cuentos: *El Dilecto y Tristeza*, como en sus últimas novelas: *La ciudad de los Césares* y *Laudes en la tumba*, Manuel Rojas más traza una imagen bien definida de su personalidad de hombre y de escritor. De la Poesía a la

Reseña publicada en *Revista Andina de Arte Poesía*, año XX, vol. II, n° 13, Santiago de Chile, septiembre-octubre de 1941, pp. 29-69 (Nota de las editoras).

De la poesía a la revolución [artículo] E. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

Espinoza, Enrique, 1898-1987

FECHA DE PUBLICACIÓN

1941

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la poesía a la revolución [artículo] E. E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)