

I. PABLO NERUDA VIDA Y OBRA

EN LA RESIDENCIA EN LA TIERRA, UN "CABALLERO SOLO" VIVE POSEÍDO POR EL DESEO

Luis Alfonso Castro Sotelo
Universidad de Chile
sotelo.l@hormi.com

RESUMEN / ABSTRACT

A través del análisis textual, palabras clave, tópicos, temas y perspectivas de la voz lírica, se profundiza en cuáles los elementos discursivos e ideológicos del poema "Caballero solo" del libro *Necesidad por la tierra*. Se asume tal poema como evidencia de la transformación en el sistema narrativo, un poema donde los elementos de lo social coexisten y se enfrentan entre el sujeto individual que escribe y produce. En cuanto modo, este poema propone una explicación tipo tesis sobre el funcionamiento del deseo, origen y término, y la vida sexual del sujeto social que rodea al poeta y que provoca el retorno posible al espacio primigenio del bosque, la naturaleza y las memorias de la fantasía; después de partir el texto en tocos partes, el poeta se mitiga y repone por los elementos que lo acompañaron en la infancia y, tal vez, formaron parte del paisaje de todos los hombres a la hora del deseo y del sexo.

Palabras clave: poema narrativo, sociedad e individuo, realismo e imaginación, deseo sexual, ideología literaria

*In these papers, the poem "Caballero solo" is seen as a particularly rich discourse for textual analysis. The poem is built up around key words and concepts, an evocative structure, an attractive tone, and a thought provoking perspective, following an undoubtedly Nerudian pattern. The focus lies on the narrative and ideological elements in "Caballero solo" included in *Residencia en la tierra*. The poem is seen as evidence of a transformation in the Nerudian system, where the social elements coexist along with and confront the subject who writes and reflects. Emphasis is paid to the way the poem treats a thesis regarding the functioning of desire, their origin and extinction, and sexuality in the social world of the poet the subject. This would provide a possibility of returning to the primitive spaces of nature*

En La Residencia en la tierra, un "caballero solo" vive poseído por el deseo [artículo] Luis Alfonso Castro Sotelo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro Sotelo, Luis Alfonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En La Residencia en la tierra, un "caballero solo" vive poseído por el deseo [artículo] Luis Alfonso Castro Sotelo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile