

Exilio 65, de GIORDANO JAIME. Editorial Orbe, Santiago de Chile, 1985.

Uno de los progresos formales de este nuevo volumen poético de Carmen Abalos es la efectiva supresión de las insustanciales enumeraciones de juicios críticos que cubrían las solapas de *Arqueología para un espejo* (1983) sobre las excentricidades de la poética, o de la bio-bibliografía que también ocupa las solapas de *Oratorio menor* (1986) y que termina con una afirmación como la siguiente: "Carmen Abalos es ensada, madre de una hija, católica y apolítica de vez en cuando". Todo ello es útil, pero preferimos el silencio de los versos.

Queremos que Exilio 65 no repita su obra anterior, afortunada y necesaria en un género como es *Oratorio menor*, aunque no la desmerezca en exceso. Son pocos los poetas chilenos que han perfeccionado la prosa. Nuestros grandes la cultivaron con éxito, pero son más conocidos por sus versos. Hasta ahora, la poesía ha hecho suya esta zona expresiva multiplicándola con amor y obsesión. En este libro, aunque la prosa esté encubierta en secciones que se parecen al versolibrismo, es sólo un recurso más elegante de presentarla y hacerla más visible en sus detalles. La música se sostiene en un ritmo largo y tranquilo, más cerca de la continuidad sin pausa del sonido electrónico y del despliegue de tónicos que del montaje tradicional de sonidos y pausas.

"Eres
el retorno del día sobre la libertad
del hombre.
La seguridad de la estación
en los pájaros migratorios
y tienes la fina trebuchin del tiempo,
que concluye el único camino" (p. 16).

El poema reposa sobre un fondo simbólico absolutamente consuetudinario de la acrobacia tradicional del tropa. El símbolo vuela en el aire, sin el pesadizo arquitectónico del plano real. Se inicia en el misterio de la segunda persona: "eres", que varía el canto de compromiso y se convierte en simple equívoco del "tú", enigma de aquello con lo cual compartimos nuestro ser.

Exilio 65 [artículo] Giordano, Jaime.

Libros y documentos

AUTORÍA

Giordano, Jaime, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1966

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Exilio 65 [artículo] Giordano, Jaime.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile