



## LA NARRATIVA DE RIVERA LETELIER: LOS SIGNOS DE LA ESCASEZ Y LA ABUNDANCIA COMPENSATORIA

Claudio Mafe (\*)

*"Hay un cuadro de Niza que se titula Angélica Nizas. Se dice el un ángel al primer en el momento de aparición de algo nuevo en cual cosa lo muestra. Entre las aves desencajadas, la boca abierta, los ojos trullidos. El ángel de la Historia debe tener ese aspecto. Su cara está vacía los ojos muertos. Es lo que para nosotros aparece como una catarsis de acontecimientos. Él se usa catástrofe pura, que acumula sus cosas nuevas sobre sí mismo y se las arroja a sus pies. El ángel que tiene detenerse, despertar a los muertos y recomponer lo desperdiciado. Pero una herida profunda del pecho y se arrodilla en sus alas y es tan fuerte que el ángel no puede piegarlos. Esta temporal le muestra insatisfacción hacia el futuro, al cual evitar los espaldas, volviendo a la céntrica de nuevo sobre el hecho el cual. Tal tempestad es lo que nosotros progresos." - Walter Benjamin<sup>1</sup>*

### 1. RIVRA LETELIER EN SU CONTEXTO NARRATIVO HISPANOAMERICANO

La entrada en una nueva etapa de la narrativa latinoamericana, esta es, el postboom o boom junior, no fue consecuencia de una crisis del boom sino, por el contrario, la crisis afectó, ante todo, al discurso antirracionalista, cuestionado desde

(\*) Investigador del CONICET, Profesor de Literatura y Teoría Literaria y docente en la Universidad Nacional de Córdoba.

<sup>1</sup> Ensayos escogidos. Trad. de HLM. México, D.F.: Siglo Veintiuno, s. l. (s. n. d.).

# **La narrativa de Rivera Letelier: los signos de la escasez y la abundancia compensatoria. [artículo] Claudio Maíz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Maíz, Claudio

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La narrativa de Rivera Letelier: los signos de la escasez y la abundancia compensatoria. [artículo]  
Claudio Maíz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile