

Sull.

EL MENCUNTO (STEN.) 9 ABR 2004

FIGURAS EN SIMPATÍA

uarenta semblanzas

HERNÁN POBLETE VARAS

Matías Rafide es pocta, ensayista, profesor, académixa... y podríamos seguir agregando títulos y atributos al nombre de este maistro -para decirlo todo de una vez - que ha dedicado su vida a la literatura y a la actividad cultural, dentro y fuera de Chile.

En este libro que titula Retratos literarios (Matías Rafide, Ediciones Rumbos, Santiago, 2003. Precio de reterencia 516.000) recoge las semblanzas de cuarenta escritores chilenos "cultores de los más variados géneros y estilos: poetas, cuentistas, novelistas, ensayistas, historiadores, dramaturgos, etc.".

"Nuestro único anhelo -agresss- al publicar estas semblanzas emotivas ha sido contribuir a divulgar la

En cordial labor de memorialista, el autor retrata a escritores como Alfonso Escudero, Carlos Ruiz-Tagle y Oreste Plath.

menor grado han hecho un aporte a las letras nacionales o regionales".

Logrado anheio, agreguemos, pues Matfas Rafide nos tran, en estas cuarenta semblanzas, no sólo unos bien trazados retratos "en simpatía", sino una visión crítica, aquilatadora, de la obra y la personalidad de estos autores que, en mayor o menor grade, dejaron y dejan su huella en las letras nacionales desde muy diversos angulos, según el oficio, según la íntima vocación.

Respecto de algunus, es esta una labor de rescate, que trae a la presencia del lector de hey algunas perso-

obra de quienes en mayor o nalidades literarias ya algo difuminadas por el tiempo, que a veces es olvido. De muy lejos nos viene, por rjemplo, "este largo silbido lejano del tren" del presbiteni Francisco Domoso, que escuchamos en las lecturas y la realidad de la adolescencia. O la presencia tottante de don Alfunso M. Escudero, eminente erudito y generoso maestro en cuya biblioteca, de un ordenamiento que sólo él podía descitrar, muchos encontraron auxilio y sabiduría. O Benedicto Chuaqui, servidor entusias ta de dos culturas y amigo de puertas abiertas para quien lo necesitara.

¿Hablar de los más pró-

ximos? La lista es larga y en ella están los amigos más entrañables, los generosos colegas: Carlos Ruiz-Tagle, Manuel Prancisco Mesa Seco, Oreste Plath...

Y con esto hemos nombrado sólo a seis de los cuarenta que la pluma y los ncuerdos de Matías Rafide traen como a una gran asantblea en que se muestran tanto los valores literarios como la calidad humana.

Esperemos que, en futuros valúmenes, nuestro poeta y ensayista agregue otros nombres a esta cohorte de inolvidables... que tan a menudo olvidamos. Entre tanto, lo aportado es valioso, muy valioso y servirá no sólo para reocar figuras: también para remecer conciencias. Le damos las gracias a Matías Rafide por esta limpia labor memorialista.

Figuras en simpatía : cuarenta semblanzas [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Figuras en simpatía : cuarenta semblanzas [artículo] Hernán Poblete Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile