



Cartas de amor y de distancias

Por: Marino Muñoz Lagos

Estas bellas cartas que hoy leemos, nos traen el recuerdo vital de la caligrafía y el equilibrio significativo de esas letras convidadoras, amables y expresivas del escritor Francisco Coloane. Quizás remedan las copias a tinta aprendidas en la escuela rural de Huitite, junto al mar y los sargazos.

Toda su existencia mantuvo esa misma letra cultivada junto a su profesora Victoria Bahamonde, cuando en las escuelas primarias chilenas se impartían clases de caligrafía. Francisco Coloane prefería escribir a mano y tanto sus libros de cuentos o sus novelas tenían su impronta fascinante y encantadora que no les causaba problema alguno a los correctores de pruebas. Y si se trataba de cartas íntimas mayor era el cuidado y el primor.

Ahora estamos frente a su libro titulado "Última carta" que contiene gran parte de la correspondencia que dirigió a su compañera Eliana Rojas, desde que se conocieron en el Parque Forestal, luego de un encuentro fortuito con amigos en el Café Torres. En las doscientas dieciséis páginas se revela la devoción con que el escritor expresa la intimidad y transparencia de sus sentimientos, que emana emotividad y pureza.

Escritor y viajero consuetado, nos invita a empaparnos en sitios geográficos, que sólo hemos divisado en las crónicas volanderas de textos de aventura o guías de turismo. O en estas cartas a Eliana despatchadas desde Buenos Aires, Moscú, Berlín, Cueva de Quicavi, Bahía Soberanía, Maratua, Quintero, En vuelo hacia la India, Santiago, Cádiz o Punta Arenas. Y esta "Última carta" que le manda a su correspondiente que podría ser de adios:

"Te azco como nunca te he amado. Mi mente y mi corazón palpitan como el primer día en que nos amamos. Se parecen a dos gemelas cuyas inteligencias se ignoraban a sí mismas. A veces son reflejos de luces y de sombras que se combinan en un que-hacer intermitente. Sólo la muerte podrá separarnos transitoriamente, pero aun quedarán palpitautes para otros corazones en la amistad y en el amor".

La carta inicial de este libro está fechada el 14 de enero de 1942, en el tiempo que Francisco Coloane había publicado sus primeros libros que le abrían la fama hasta obtener el Premio Nacional de Literatura en 1964.

Hemos tenido la suerte de conocer al escritor Francisco Coloane y a su mujer Eliana Rojas, quien nos ha enviado este libro póstumo de un hombre bondadoso y tierno. Palpamos su calidad humana en estas líneas amorosas que tienen sólo una destinataria, la Elianucha dueña de sus sueños, de sus caminitas por el Parque Forestal y de su voz de contramuestra que se bebe el trago de vino de la última singladura de la ola, la lágrima y la muerte.



"Última carta", epistolario de Francisco Coloane.
Editorial Universidad de Santiago, Colección Testimonios,
Santiago de Chile, 2005.

El HOGAR UVAES, PTA. ARENAS SUR, 2006 - P. 3

Cartas de amor y de distancias [artículo] por Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cartas de amor y de distancias [artículo] por Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile