



"Autobiografía por encargo"

Marino Muñoz Lagos

"¿Cómo me van a recordar? ¡Me recordarán? ¡Es distinto recordar tu pasado cuando sabes que te queda poco futuro! Antes de morir, Cristián Huneeus (Director del Departamento de Estudios Humanísticos de la Universidad de Chile, agricultor, liberal) comprendió la difícil tarea de escribir esta "Autobiografía por encargo" en la que parecía ser imposible dedicarse a ello en los últimos cinco años. Para este escritor, que en vida había optado, de alguna manera, por asimilarse y no estar del todo presente, esta autobiografía tiene algo de obituario. En el texto mismo reconoce que no pretende subir

quién es ni llegar a saberlo nunca y que, por lo mismo, este libro no es más que una de muchas versiones posibles. Sin embargo, los múltiples comienzos de esta autobiografía, así como las referencias a distintas etapas de su vida, a la vez cosmopolita como rural, nos ofrecen una mirada a su vida que, no sólo es su historia personal, sino de los dramáticos cambios que afectaron a Chile en la segunda mitad del siglo XX. El tema de la identidad individual y social se reitera a través del tiempo como un interés constante, aunque las posibles respuestas no puedan ser definitivas. Nunca lo sou".

Cristián Huneeus murió en Santiago el 16 de noviembre de 1985, a los 48 años, mientras este libro se encontraba en prensa. En este libro hay muchas personas amigas y parientes que desean hablar de él, porque la realidad llama la atención su persona, ya que gran parte de ellos lo halla interesante, a pesar de, como suelen identificarlo. Este estudio testimonial que aparece en las múltiples crónicas entrega tantos juicios en opinión de sus amigos y conocidos. No ha sido fácil al escritor enfocar todas estas manifestaciones individuales que bocean cada persona en trozo distinto. Porque hablar de caballos en los inicios del libro no es cosa del otro mundo dirán algunos.

Cuenta que se crió en el fundo Santo Tomás que se ubicaba más o menos a doce cuadras de la Plaza de Armas de la capital por un camino de ripio bien cuidado. Su familia tenía relaciones intelectuales, escritores, cantantes, pintores que les dedicaban sus obras. Desde joven lo atrajeron el Club de la reforma y la Sociedad de la Igualdad, sunitas, anticlericales y avaros y arridados prestando mantenimientos independiente. Sus lecturas oponían a los escritores de moda, especialmente europeos y de aventuras como Julio Verne, Walter Scott, Salgari, Anderson o Stevenson que eran los libros que leían en sus colegios. La familia muy numerosa se fue a Valparaíso con sus empresas e industrias que le dieron un gran prestigio y adelanto a nuestro primer puerto.

El padre de Cristián era un buen lector de sus amigos escritores, que le regalaban sus libros, que se regalaban en sus veladas sociales que eran muy frecuentes: mi padre era un buen lector, más que nadie de historia de Chile, de la literatura, y vivió mucho más allá de "El Mercurio" en lo que se concernía como horas de trabajo. Solamente lo hacia los sábados, los domingos y durante la semana por las noches, sentado en su sillón de tapiz beige, con música clásica en la electrónica y un whisky al alcance de la mano. Me dicen que la anécdota apócrifa. Nunca quise verificarla, porque siempre la preferí cierta.

Y me sirvió. Seguí con mis papeles. Y con variaciones y cambios, luego de haber roto mi primer matrimonio en 1968, dos años después de haber salido de Cambridge. Tantos cambios y variaciones que mi madre llegó a concluir que yo era la oveja negra de una familia que, por otra parte, no quedaba corta en la materia.

El prólogo de este libro fue escrito en condiciones bastante extremas, y no sólo porque en 1985 los signos del fin de la dictadura se percibían apenas. Cristián Huneeus, uno de mis más queridos amigos, alcanzó a leerlo poco antes de morir en noviembre de este año. Yo debí apurarme en redactarlo, porque los plazos de su enfermedad eran perentorios. Es entonces un prólogo muy cuidadoso.



en MAGALLANES, PTO. ARENAS, 15.09.13 P. 13
(PTO. ARENAS)

"Autobiografía por encargo" [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Autobiografía por encargo" [artículo] Marino Muñoz Lagos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile