

Poetisa Dolores Pincheira:

"Los que se conforman no logran nunca nada"

"La gente rebelde es la que puede hacer algo. La que se conforma no logra nada", indicó la poetisa y profesora de inglés Dolores Pincheira, ex directora del Liceo de Niñas Gabriela Mistral de Temuco, quien se encuentra en la ciudad para dictar una serie de charlas sobre poetas contemporáneos.

Su opinión la entregó para referirse a la actitud de desafío que siempre demostró Walt Whitman, autor que le impresionó durante sus estudios de pedagogía en la Universidad de Concepción, y sobre cuya obra disertó ayer en el Aula Magna de la Universidad de la Frontera.

DIRECTORA

La escritora recordó que se desempeñó en el cargo de directora del Liceo Gabriela Mistral entre los años 1951 a 1968, guardando, dijo, hermosos recuerdos de entonces. Esperaba encontrarse con muchas de sus ex alumnas.

Durante el tiempo en que efectuó tales labores, agregó, logró una gran convivencia y acercamiento con las estudiantes, señalando también con nostalgia que en aquellos tiempos, los docentes eran mucho más respetados.

TULLIO MORA

Explicó que se encuentra en esta ciudad gracias a la gestión que realizó en este sentido, el conocido poeta Tullio Mora, con quien se ha encontrado en cada evento nacional o internacional de importancia, lo cual daba una idea de su vigor e influencia, dijo.

Dolores es viuda del también escritor Julio Silva Lazo, y hermana de la recientemente fallecida Emilia Pincheira, quien fuera más conocida como "Mila Oyazun", en el ámbito literario.

ACTIVA

Docente de numerosos colegios y autora de cuatro poemarios y dos ensayos, se muestra activa y deseosa de continuar con sus creaciones. En estos momentos prepara un nuevo ensayo sobre Carlos Pezoa Véliz, a quien considera el primer poeta chileno auténticamente popular. "Aigo así como lo fue Alberto Blest Gana en la prosa", explica. Sobre la obra de Pezoa, "el innovador", disertará a las 19.30 horas de mañana lunes, en el campus San Francisco de la Universidad Católica.

SU OBRA

Entre sus escritos, se cuentan los poemarios "Canto a Concepción", "Apología de la tierra", "Mi cielo destruido" y "Campanas del recuerdo", además de los ensayos "Gabriela Mistral, guardiana de la vida" y "Walt Whitman". Todos ellos han sido declarados textos auxiliares para la enseñanza del castellano en las escuelas, liceos y universidades del país.

Por otra parte, ha sido galardonada en dos certámenes de poesía hispanoamericana y antologada numerosas veces en el país y en el extranjero.

Es representante para Chile, de la Asociación de Literatura Femenina Hispánica, y socia de la Sociedad de Escritores de Chile, Grupo Fucio de Poesía, Agrupación de Amigos del Libro, del Pen Club, del Instituto Chileno-Chino de Cultura y del Club Femenino América.

Ha dictado conferencias en Montevideo y Buenos Aires, y en las principales ciudades de Chile.

GABRIELA MISTRAL

Entre sus inquietudes, se encuentra la poca atención brindada a otras facetas de

Gabriela Mistral, la docente conocida tan solo como poetisa, a quien reconoce en todo caso, que "sus versos no han podido ser imitados".

Indica que ésta escribió una gran cantidad de prosa, que califica de "lindísima" y visionaria, así como gestora de una gran actividad de tipo social y benéfica.

Sobre este aspecto en particular, así como sobre los aspectos ya conocidos de la poetisa, disertará a las 11 horas del martes 13, en el Liceo de Niñas que lleva precisamente el nombre de la creadora. En una hora aún no determinada, repetirá su exposición el miércoles 14, en el liceo Camilo Henríquez, a pedido de sus docentes y alumnos.

INFLUENCIA DE LA POESÍA

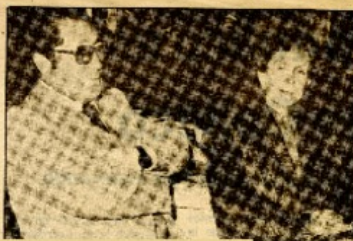
Cuenta que nació en un hogar muy creativo, donde toda la familia escribía, comenzando por su propio padre.

Considera de enorme importancia la poesía, porque ella "enriquece a los individuos", dice. Agrega que los valores más inmediatos del hombre son sus propios valores, llamando la atención sobre el consumismo, "que nos está hundiendo".

Aguata que la situación que hoy se vive en Chile, "no se había dado nunca", y se muestra asombrada por lo que sucede. "Aun no puedo salir de mi asombro".

Recuerda que en su generación, existía gran respeto por los docentes y su labor, así como por los derechos de las personas.

Finalmente, envió un mensaje a la juventud, manifestando "que siga con los ideales más altos afinados en un permanente desarrollo de su espíritu, en la libertad y en la justicia".



Dolores Pincheira y Tullio Mora, durante su visita a "El Diario Austral". La poetisa quien fuera directora del Liceo "Gabriela Mistral" dictará una serie de charlas en la ciudad.

"Los que se conforman no logran nunca nada". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Los que se conforman no logran nunca nada". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)