

General de Carabineros René Perí Fagerstrom:

Policía, escritor y Ministro

Por Julio Contreras A.



Al general de Carabineros René Perí Fagerstrom no le agrada hablar de su condición de policía, Ministro y escritor. No le gusta contar que conoce todo Chile y que sus primeros cuantos los fue armando cuando hacía guardias en las primeras tenencias que le correspondía servir.

Es un ser multifacético que tiene un lugar en el escenario literario nacional. Como Ministro de Bienes Nacionales alertó el miércoles en Temuco para entregar títulos, como antes desvendió en los bosques del austro para cuidar la colonización en la zona e inhóspita zona de Aysén al interior.

El día de su llegada dejó furzando el despacho en su gabinete, subió al avión pisando la losa de Maquibue, se entrevistó con temanguenes que leitaron el Llaima y antes de almorzar conversamos sobre algunos aspectos de su personalidad.

Cuando nos cuenta de la labor del policía recuerda sus funciones en Valparaíso, Coquimbo, La Serena, Punita Arenas, "ciudad que me impregnó su historia, su rica geografía, como Coquimbo y Copiapó me entregaron su pasado, su magia y su encanto. Creo que me conozco todo este país por lo mismo no ignore sus leyendas, sus tradiciones y todas sus bondades".

Hablar algo de literatura con el general Perí es abrir las compuertas de una materia que conoce, a la que contribuye. Sin embargo, rebuye aludir lo que se relaciona con sus libros, sus artículos en diario y revistas. Con excesiva modestia no toca lo que atañe a los numerosos premios recibidos. Pero en breve tiempo, casi a la carrera contestó a las preguntas.

CARABINERO

—¿En medio de tanta quehacer cuando breta el escritor?

—Siendo oficial, en las interminables noches de guardia, cuando tenía en la mente todas las vivencias recogidas durante el día, cuando había visto tantas grandezas y dolores, sentí el deseo de escribir. Así nacieron cuentos en que el héroe era, por supuesto, el carabinero y escritos que permanecieron muchos años guardados hasta que despenéndome en Coquimbo publiqué mi primera obra.

—¿Advertió que fue leído desde el primer momento?

—No lo sé. Recuerdo que este libro llegó a manos

de Alonso —hoy fallecido— que se dio la molestia de censurarlo en El Mercurio. Me trató mejor de lo que yo merecía y ello constituyó primero un gran honor y más tarde el mejor incentivo para continuar escribiendo.

—¿Aparte del carabinero, qué otros temas le apasionan?

—Me apasiona todo lo que está vinculado con el bente nacional, con el chileno ubicado en su ambiente, en su umbral, con todo su ancestro. Leí, investigué, me amparé de nuestra cultura y comencé a escribir en mis horas solitarias durante mis sucesivos traslados.

—¿Cuántas obras le pertenecen?

—No lo sé con precisión. Deben ser unos quince o veinte. Pero lo que sí le puedo afirmar que hay algunas que me son favoritas: "Los Bárbaros",

donde dentro de la ficción muestro la vida de los yaganes, onas y alacalufes, además de algunos capítulos para los poñeros. Creo que la obra debe conocer su país, su tierra, por eso continúo escribiendo cuentos. Ahora bien, mi última obra es "Apuntes y Transcripciones para una historia de la Función Policial de Chile", la que me ha dejado muy conforme.

UN REGALO

El secretario regional de Bienes Nacionales, Leonel Ovaluna, que participa de la entrevista, que lee a su ministro y conoce perfectamente su bondad literaria le entrega al general René Perí, como obsequio la Historia de la Frontera, de Ricardo Ferrando, lo que agradece y le hace decir:

"Admiro mucho toda la fantástica historia de la Pacificación y la Colonia-

ción de aquí que surgió después de la de Vicente Pérez Rosales. Bueno, quien puede olvidar la época de 1880 o 1881 cuando se fundó Temuco, nace Victoria, sucesos históricos del heroico y rico pasado épico que aún grabará como lección el futuro".

—¿Usted quiere mucho nuestro país?

—Sí. Creo que pertenecemos a un país privilegiado, tanto en lo moral como material. Es el divino aislamiento de Chile, como alguien dijo. Tenemos los desiertos más secos del mundo, la cordillera más alta, los mares más tormentosos. Y como seres la formación de nuestra raza, los metales con que fuimos hechos, la mezcla indígena con la española esforzada que llegó a este tierra, determinaron nuestras características. Nadie puede dudar que somos un gran pueblo".



El general Perí recibe el escudo de La Araucanía de parte del brigadier Espinoza. Observa el ministro de Obras Públicas, Bruno Siebert.

Policía, escritor y Ministro [artículo] Julio Contreras A.

AUTORÍA

Contreras A., Julio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Policía, escritor y Ministro [artículo] Julio Contreras A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile