



Andrés Pérez (izquierda), en una de los personajes de su larga obra teatral de París.

Andrés Pérez inició un taller, compartiendo su experiencia. Actor callejero, conocido por "Lautaro", regresó de Francia con nueva experiencia.

Andrés Pérez: de callejero a maestro

Con el apoyo de la Universidad de Chile y del Instituto Chileno Francés de Cultura se inició un taller de teatro dirigido por el actor

Andrés Pérez, actualmente integrante de la compañía Théâtre du Soleil, de París. El profesional se encuentra desde hace tres años en

Francia, donde llegó becado por el gobierno de ese país, después de una activa vida artística en teatro callejero, en el elenco de "Lautaro", y

en la creación de grupos teatrales.

Pérez ha recibido en Europa una excelente crítica por su participación en cuatro obras de Shakespeare y en "La historia terrible, pero inacabada, de Norodom Sihanouk, Rey de Camboya", que tiene una duración de ocho horas.

El taller, que se prolongará hasta el 24 en jornadas diarias entre las 9:00 y 17:00 horas, se realiza en la sede del Sindicato de Chilectra, Sotomayor 480. Tiene por finalidad trasmitir la experiencia y los conocimientos adquiridos en esa afamada compañía europea.

"Lo que más me ha impresionado en el trabajo del Théâtre du Soleil es su rigurosidad y la búsqueda esencial del teatro. Se le da importancia al trabajo del actor con su cuerpo como instrumento de comunicación". Así se expresa Pérez sobre lo aprendido. También cuenta que es un teatro en el que "se puede improvisar y representar diferentes roles".

Andrés Pérez, de callejero a maestro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Pérez, de callejero a maestro [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile