



El Mercurio Santiago 6.11.1987 p. C 11.

## Romería a Tumba De Violeta Parra

- Un gran número de parientes y amigos recordó la vida y obra de la folclorista.

"El 4 de octubre de 1917 llega al seno de la familia Parra unruiseñor santo. Naciste tú, viola volcánica. Nos trajiste todos los recuerdos del cielo; lloraste, por fin, Violeta Parra". Así recordó Lautaro, hermano de la destacada folclorista chilena, su nacimiento, ocurrido cincuenta años antes de que se suicidara el 5 de febrero de 1967.

Ayer, al cumplirse veinte años de la muerte de Violeta Parra Sandoval, numerosas personas asistieron a una romería a su tumba, ubicada en el Cementerio General.

Junto a sus hermanos Eduardo, Roberto y Lautaro, se encontraban numerosos familiares de la compositora. Nicanor Parra, Premio Nacional de Literatura y hermano mayor de Violeta, no pudo asistir pues se encuentra en España. Angel e Isabel, los únicos hijos del matrimonio de la folclorista con Luis Cereceda, enviaron un afectuoso saludo a los asistentes a la romería.

Lautaro Parra leyó una extensa cronología de la vida de su familia, destacando las habilidades artísticas de varios de sus miembros. Desde Nicanor, poeta, hasta Oscar, payaso y malabarista. Nancy Torrealba y el Trío Kamarundi interpretaron "El día de tu cumpleaños" y algunas otras canciones de Violeta. El público asistente siguió con entusiasmo la lectura de Lautaro y las canciones destinadas a recordar la obra de Violeta Parra.

Posteriormente, los familiares de la folclorista interpretaron algunos conocidos temas y Lautaro cantó una canción compuesta por él para Violeta. Con mucha emoción, el hermano menor de la recordada cantora, entonó las palabras de la primera estrofa: "El sol feroz de luto, se ha ido Violeta Parra, se callaron las guitarras, fue a cantar a Dios con gusto".

Para finalizar, los asistentes ento-



Lautaro Parra, hermano de la compositora, señaló que ha habido un aprovechamiento comercial del nombre de Violeta Parra. En la foto, durante el acto de ayer junto a la tumba de Violeta.

naron "Gracias a la vida", canción a la cual siguió un minuto de silencio. Después de ese momento, un cantor popular, Jasién, evocó, sobre la tumba de Violeta, a insignes representantes de la raza araucana.

Lautaro desmintió diversas versiones de prensa acerca de que Violeta no habría tenido educación: "Violeta Parra tuvo todos los estudios correspondientes para recibirse de maestra normalista, pero, por motivos de dinero, no pudo terminar sus estudios totales. A Violeta prácticamente nadie le abrió las puertas cuando comenzó a dar a conocer la realidad de la música chilena. Hay un aprovechamiento de Violeta Parra como asunto comercial. Ella nació al lado de San Fabián de Alico, sin tener, prácticamente, una dirección definida en San Carlos. La casa que quieren transformar allí en museo no existió nunca. Nuestra única propiedad, como familia, fue la casa que mis hermanos y mi padre construyeron en Chillán".

Para recordar a la insigne compositora, desde hace cuatro años que se realiza el festival "El Pueblo le canta a Violeta", que ya se está efectuando en las poblaciones de Santiago. Este Festival culminará el día 22 de febrero en un homenaje en el Parque O'Higgins.

**Romería a tumba de Violeta Parra [artículo].**

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Romería a tumba de Violeta Parra [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile