





# Nuevo libro sobre Vallejo

92-38

Por Hugo Montes



Recién nos imponemos de la existencia de un voluminoso libro sobre **César Vallejo en su fase trilceca**, aparecido en 1975 bajo el sello de la Universidad de Wisconsin. El autor es un chileno que durante largos años trabajó en dicha universidad: Eduardo Neale-Silva.

Voluminoso, en efecto. Son casi 700 páginas acerca del gran poemario de Vallejo, *Trilce*. Sus poemas, aunque aparecidos por primera vez en 1922, siguen ofreciendo resistencia a la crítica literaria. Es curioso, porque no puede decirse lo mismo respecto del público lector, que hoy día -después de tantos experimentos vanguardistas- lee con relativa facilidad la poesía de Vallejo. La explicación está en que al crítico no le basta la apreciación sensible y subjetiva. Parte de ella no menos que de la realidad objetiva de cada poema, para analizarlos y aprehenderlos con otros instrumentos del espíritu que la mera sensibilidad.

Neale-Silva parte de la consideración básica de que la lectura de *Trilce* supone una voluntad constructiva en el lector. Este ha de colaborar con el poeta, al margen "de prejuicios, de normas artísticas excluyentes y de sistemas ideológicos inflexibles". Le es necesaria una actitud libre, casi despreocupada, quizás ingenua. Pero para que ello sea posible, añade el autor, es necesario que los lectores tengan una cabal inteligencia de lo que el poema declara en sus diferentes planos expresivos. Su libro pretende precisamente facilitar esta inteligencia, oscurecida muchas veces por el vocabulario, la métrica, las imágenes, el ritmo, etc. con que Vallejo construye su poesía.

Nuestro compatriota se propuso una tarea titánica. La llevó a cabo con extraordinaria laboriosidad. Uno a uno va comentando la mayoría de los setenta y tantos poemas de *Trilce*.

Recurre a varias metodologías, aprovechando de ellas todo lo que pudiera servir a su intención esclarecedora: "En este libro hallará el lector explicitaciones hermenéuticas, análisis lógico, aproximaciones estilísticas, estudio gramatical, semántico y lexicográfico del vehículo poético, enfoques fenomenológicos, elementos de historia literaria y valoraciones estéticas" [Pág. 14].

Esta amplitud metodológica nos parece muy positiva en un estudio de tal índole. Estamos de vuelta de las actitudes parciales y excluyentes que sólo limitan la visión y la necesaria amplitud de los análisis literarios.

# Nuevo libro sobre Vallejo [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo libro sobre Vallejo [artículo] Hugo Montes. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile