

Libro sobre festividad de "La Tirana" se editó

SANTIAGO, 15 (OPI-BE).— Con una colorida presentación de los bailes característicos de la fiesta de la Virgen de La Tirana, que cada 16 de julio se realiza en el desierto de Tarapacá, a 70 kilómetros de Iquique, hoy se realizó la presentación del libro "La Tirana", del historiador y folclorista Juan Guillermo Prado Ocaranza, secretario nacional de Relaciones Culturales.

El lanzamiento, realizado en el Altar Mayor del Templo Votivo de Maipú, coincidió con la celebración del Día de la Promesa, instituido para recordar el voto, hecho por O'Higgins y el pueblo de Santiago el 14 de marzo de 1818 a la Virgen del Carmen, Patrona y Reina de Chile, de levantar un tem-

pio en el lugar donde se librara la batalla definitiva para la independencia de nuestro país.

En el Templo Votivo de Maipú, que se comenzó a construir en 1945 en el mismo lugar donde el Padre de la Patria puso la primera piedra de la obra original, cada año se dan cita diferentes grupos de peregrinos provenientes desde Illapel hasta Santiago, para recordar esta importante fecha, desarrollando una verdadera fiesta de los características bailes religiosos, instituciones católicas para rendir culto y acorar a Dios y a la Virgen.

Al hacer la presentación de la obra, el rector del Santuario Nacional de Maipú, Raúl Frez, destacó el esfuerzo que el autor hace al conclu-

miento y difusión de los bailes religiosos y fortalecimiento de la fe, enfatizando que esta expresión popular no debe ser considerada como un hecho pagano, sino como una tradición auténticamente católica de devoción de nuestro pueblo.

Por su parte, Juan Guillermo Prado agradeció la deferencia del rector del Templo, manifestando su deseo de que "La Tirana", su nueva publicación, constituya una real ayuda al conocimiento de nuestra cultura tradicional y realidad folclórica.

La presentación, en la que estuvieron presentes destacados estudiosos y cultores de folclore, fue amenizada con las presentaciones de los conjuntos "Tierra Chilena" y "Calichal", de Iquique, los cuales mostraron un repertorio que incluyó diabladas, mitanes, cuyecas y otros bailes característicos de esta fiesta de La Tirana, que este año cumple cien años de vida.

LIBRO

En sus 61 páginas, ilustradas a todo color con simple material gráfico de Juan Pablo Lira y Jaime Villaseca, el autor hace un exhaustivo análisis de esta tradicional fiesta religiosa de culto a la Virgen María, refiriéndose a la leyenda, historia, a las características del pueblo y del santuario, dedicando especial atención a los bailes religiosos propiamente tales.

Juan Guillermo Prado Montt, 16-11-1986 p. 3

Libro sobre festividad de "La Tirana" se editó [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro sobre festividad de "La Tirana" se editó [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)