



AUTOENTREVISTA Y TEXTOS

NICOLÁS MIQUEA

Ficción y Preferencias Poéticas

Con la certidumbre de tener ante mí al poeta Nicolás Miquea y, en esta oportunidad, dispuesto al diálogo, inquiero respecto de sus lecturas más reveladoras.

"Prescindiendo, en este momento, de la infelicidad de no haberme cuestionado durante todos estos años sobre mis predilecciones poéticas, hoy me someto seducido ante la fascinación de visualizar a un ávido lector contraponiendo amablemente mis preferencias y sus gustos literarios".

El poeta sigue hablando. No se detiene por nada. Su discurso es fluido, límpido (y esto no es sólo una fabulación mía). Después, sin dejarme perpetuar mi intromisión, continúa.

"No debo simular que recuerdo para citar, prontamente, la Escritura de Raimundo Contreras. Libro que tengo a mi derecha, junto a la máquina de escribir. En la página 85, último párrafo (Edit. Orbe, Stgo 1966), leo: 'Raimundo Contreras está vivo y está muerto, contemplándose en ese presente infinito, o solo llorando'. Es el Pablo de Nokna de todos quien expone. El mismo, como en alguno de sus poemas se describía, parado justo, medio a medio de la circunferencia. Antes fue U y, antes aun, fueron Los Gemidos, Coamogenán y toda su vida segada por un tiro 44 en la boca, ciertamente a los 73, un 10 de septiembre

Exhuma No 1, Contreras, enero 1986

Autoentrevista y textos [artículo] Nicolás Miquea.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miquea, Nicolás

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Autoentrevista y textos [artículo] Nicolás Miquea.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile