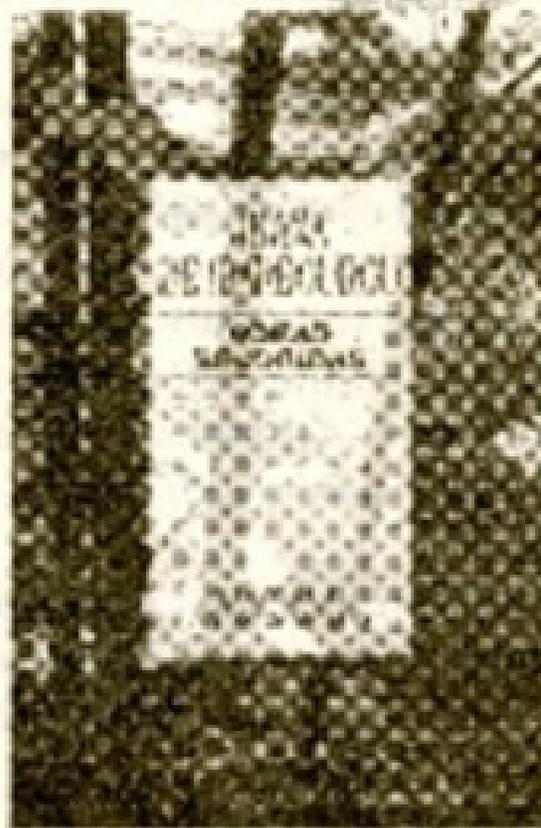


JUANA DE IBARBOUROU. Un negocio esta selección de obras de «Juana de América» que junto a un enriquecedor prólogo -mejor dicho una aproximación muy bien configurada a la vida y obra de la escritora- realiza la Dra. Silvia Puentes de Oyenard, Coordinadora de la Cátedra «Juana de Ibarbourou», Biblioteca Nacional de Montevideo.

Los mejores y más conocidos poemas, versos, recuerdos, pinceladas en la refinada y a la vez sencilla prosa de la escritora uruguaya, entregan depurado material para quienes desean ahondar no sólo en su verso, sino también en su manera de sentir la vida. Qué bien se siente el alma

cuando nos es posible regresar a la lectura no contaminada, ni en sentimiento ni en lenguaje, a la que algunos tildan de «novedosa», «valiente», «atrevida»; libros donde no hay talento; sólo hojas impresas, mascaracas en la fazándula de la publici-



Nº 29 (Nov. 98) P. 6

Juana de Ibarbourou [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juana de Ibarbourou [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile