

Nuestros valores literarios

Manuel Muñoz Astudillo

■ Nació en Quirihue, en 1942

Poeta y difusor cultural, abogado de profesión, realizó sus estudios básicos en su ciudad natal y los secundarios y universitarios en Concepción. Morrió recién en Quillota, donde vivió sus padres, fue la atmósfera animada de las actividades culturales de esa comuna, allí fundó, junto a otros coludenses jóvenes, el Grupo Literario "Coquín", todavía vigente, bajo la dirección del poeta Luis Gutiérrez.

Ejerció durante siete años su profesión en Chilán (1966-1973) incorporándose como socio colíder al Grupo Literario Rettig. Allí escribió el manuscrito de su primer libro "Sueño de mayo", que editaría en 1970, con preludio del profesor Carlos Heras. Ibacache quiso en uno de sus poemas decir:

"Se posa un sombrío velo
que es un misterio abierto al hombre,
sorprendido por la evanescencia de cosas cuya significación
no alcanza a comprender.
Su plegaria "repentinamente muere Jesucristo", palabras dichas,
por cierto, tienen la importante misión de trascender, dentro de un mundo caótico que confunde
valores y que altera la tendencia de las cosas".

Posteriormente se integró al Poder Judicial y pasó a desempeñarse como Secretario



Abogado el Juzgado de Yumbel. Fijo, caloncés, su residencia en Concepción fuera a su esposa y seis tres hijos. Como yacumilino cumplió un extenso programa cultural, entrando para todo el país el "Boletín Poesías de Yumbel", que a continuación responde en los organismos literarios nacionales. En allí salió también su segunda obra: "La presencia inadvertida", colección del profesor y poeta Matías Heras, quien en uno de sus poemas afirma:

"...la temática principal es la muestra del caso en que se debate al hombre, una especie de la urdimbre luciferina y la denuncia de una circunstancia

■ Reside en Arauco

desierta que hace aparecer inadvertido al hombre".

Sus dos libros han merecido interesantes y positivas observaciones de los críticos representados, circunstancia que se vio reforzada en junio del año 1985, participó en Santiago en el Primer Encuentro de Escritores Chilenos.

Dos días más tarde pasó por el Señorío Abogado del Juzgado de Arauco, donde tuvo que autorizar la publicación de su obra. De este modo ocurrió, se presentando como miembro activo del Taller Literario "Rumbo de Krech", de Ibacache y representando a una ciudad del Grupo Literario Nublo de Caillán.

Manuel Muñoz Astudillo prepara ahora su tercer libro, cuyo primer antecedente son sus poesías "Del Bocadillo", insertas en los "Cedámenes de Movilización Literaria", serie que el Instituto Cultural de Concepción tuvo el editor y poeta Marcos Cabré.

Su permanencia contó con Chilán, Glodol y Lebu (1976) con frecuencia cuando visitaba sus padres en Quirihue. Le permitió esto su fuerte relación con el movimiento literario local, constituyéndose así en un seguimiento entre Arauco, Concepción, Chilán y Quirihue.

CARIB

La Comuna de Chilán, 1º. VI-1986 p. 4.

Manuel Muñoz Astudillo [artículo] Carib.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Muñoz Astudillo [artículo] Carib.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)