



"Diario de Europa"

Autor: REINALDO SANDOVAL DURAN

"Como todos los grandes viajeros, yo he visto más cosas de las que recuerdo, y recuerdo más cosas de las que he visto", me discanta garboso Dignell. Y estos vocablos se los aplíco con afecto a Silverio Muñoz, autor del peregrino libro "Diario de Europa".

Con complacencia incesante, comento la obra (que hace retonar miles de memorias: acumulas expectativas y desilusiones en mi retentiva. Hace ya algunas primaveras, que yo igualmente deambulé por los idénticos países que mencionas en el ejemplar de Muñoz, que con un estilo singular y tonalidad lírica, laxa, jocunda, nos pasea por el sereno Viejo Continente.

Y como afirmó Leti: "Los países donde no he sido amado ni sufrido, no me dejan apenas recuerdos", el cosmopolita

escritor Muñoz nos intimiza: "... Te pegas a la ventanilla tratando de localizar algún punto allá afuera. Pero esa luz que ves viene del interior. Viene del interior porque allá afuera simplemente no hay nada. (...) Porque todavía no sé si el irlandés rememora o meramente contempla como esos indígenas del altiplano peruano que miran con expresión líquida, con angustia acrisolada" (Irlanda); "¿Qué temdrá la mujer francesa que no tenga la irlandesa para que de ba haber en cada pieza un bidet? (...) Curiosa esta sensación de tener que irse de un hotel que se llama Carrivée. (...) ¿Qué pesa más, la Gioconda o Notre Dame? (Francia).

Festas retazos espontáneos, divertidos, metafóricos, satíricos, le proporcionan un matiz de naturalidad y magia, que hace que este libro sea engullido en un santiamén.

"Diario de Europa", de Silverio Muñoz (radicado en Estados Unidos), llega a mí por Ediciones Lite

para encontrar los campos de Waterloo llenos de escoria, Napoleón. (Bélgica); "Cada mendigo que me tiende la mano, Franco, me recuerda que no viviste en vano". (España); "Y así es, en verdad. Recién ahora, Franz, voy a saber que fueron 32 los dedos de la muerte. Y mil, mil, Franz, los que tú le arrebataste al amor! (...) No se preocupe. El Danubio seguirá corriendo caudaloso y callado..." (Austria); "Miro, y amo lo que veo. Porque lo que veo es una parte del amor que veo (...) Lo que son las cosas.

Esta revolución romana tiesta mi misma edad. ¿Más defectos también, felices?" (Roma); "No os preocupéis, las gatas seguirán pariendo en el Foro Romano... (...) Miro, no pierda el tiempo. Ni el dinero tampoco. Váyase pronto de la Vía Veneto..." (Italia); "Habrá alguna vez algún turista que pase por Atenas sin subir a la Acrópolis?" (Grecia); "Porque —y usted lo entiende bien— no iba a dejar Eu

Diario de Europa [artículo] Reinaldo Sandoval Durán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval Durán, Reinaldo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diario de Europa [artículo] Reinaldo Sandoval Durán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile