

Excelente debut del Teatro Caracol

Ante un Aula Magna lleno de público se presentó ayer el Teatro Independiente Caracol con "El boquete", de Pineda, en un montaje dirigido por Ernesto Benvenuto. El público vio a un elenco afiatado, captó el humor del dramaturgo chileno,



Brisolia Herrera en el papel de Miriam, cuando la presencia de un joven obrero la hace sentirse joven nuevamente.

la situación tragi-comica que plantea y que se revela en el enfoque que le ha dado el director de la puesta en escena y en el trabajo interpretativo que logró de Brisolia Herrera y Lucy Neira, actrices protagónicas en la pieza.

La obra vuelve al escenario del Ania Magna esta tarde, siempre a las 20 horas. "El boquete" fue llevado a escena en una producción realizada por el Teatro Caracol, con el auspicio de la Universidad Católica Sede Talcubano y el diario EL SUR. En el elenco intervienen: B. Herrera como Miriam, L. Neira como Julia, Arnoldo Weber como joven obrero, Nelson Olate como Don Alexis, y Luz Parés como anciana. En la parte escenográfica, vestuario, luces, iluminación, tramoya, sonido, apuntes, maquillaje y dirección de escena intervienen Soledad Giralt, Igor Marin, Edgardo Quenza, María Angélica Rebello, Rodrigo Salazar y Carlos Valenzuela. La música está a cargo del conjunto Más de peso, la producción fue dirigida por Edgardo Neira y la puesta en escena y dirección general, por Ernesto Benvenuto López.

Excelente debut del Teatro Caracol [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Excelente debut del Teatro Caracol [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)