

# Enrique Neiman: mi Tierra Huasa

Por JOSÉ ARRÁÑO A.

ENRIQUE NEIMAN es un hombre de reconocido sencillez, a pesar de los pergaminos logrados en su expansión cultural que abarca la región entera; conferenciante de nota en encuentros de categoría; fundador de "Los Aftines", magnífica creación literaria que tanto bien ha hecho, sobre todo en su primera época con el bagaje de intelectual, les legado a la capital de la huasa provincia en misión de buena voluntad; folklorista de hondas raíces locales; viajero, curioso de recorrer países del Viejo Mundo; colaborador asiduo de prensa santiaguina y provinciana y escritor con muy valiosa producción a su haber.

Recientemente su nombre ha vuelto a hacer noticia con la reedición de "Mi Tierra Huasa", ahora con el mérito de haber sido declarada obra didáctica por la Superintendencia de Educación en esta Septa Región, por sus conocimientos sobre las que han dedicado parte de sus vidas a hacer libros, periodismo, poesía, pintura, etc., y todo lo que se refiere al arte literario y cultural y que este volumen contiene en sus

interesantísimos ochenta y tantas páginas.

El autor, nacido en Santiago, hace tres décadas que se estableció en San Fernando, la bella ciudad fundada por el riojano Alonso de Velasco, señalándolo él mismo en su prefacio: "Tras muchos años —no se cuántos, ni quiero contarlos— he terminado por identificarme con la tierra que me ha adoptado. Sencillemente, por propia voluntad, me he nacionalizado colchaguino. He convertido esta tierra en mi patria chica, sintiéndola mía, porque conozco a sus habitantes, sus problemas, porque he visto nacer, vivir y morir a mucha gente". He aquí, entonces, las razones para que se haya enamorado de la bicentennial ciudad-capital de Colchagua, que ha sabido darle la tranquilidad propicia para sus creaciones, contándolo como al más fecundo de los escritores, afincados en la región del Libertador General Bernardo O'Higgins.

Comentando la nueva edición de martras, José Vargas Budilla —quien por mucho tiempo perteneciera a directivas "afincadas"— manifiesta: "Hay en Enrique Neiman

una penetración de buen catador. Entra, entonces, en "Mi Tierra Huasa", es delimitarse y conocer a un importante número de personas que con su talento de escritor, ha aportado una preciosa cuota al discurso cultural y artístico de Colchagua".

Las zonas mineras de Cachapoal, agrícola de Colchagua y marina de Cardenal Caro, lo han visto en permanente mensaje de chilenidad, con su activa presencia regional de ilustre hijo adoptivo, por su residencia, cariño y ferviente entrega a innumerables páginas y artículos de prensa, estos últimos en breves y sabrosas notas, plenas de suave ironía, sobre cualquier tema, eso sí, siempre en algo en favor de las provincias de este fértil centro de Chile.

Saludemos desde estas costas cardenales al autor de "Mi Tierra Huasa" —impresa bajo el sello evocador de "Los Aftines"— con el gozo de verlo en constante afán creativo, en la Colchagua de sus amores.

*al Diario de Ayacu, Colchagua, 8-I-1986 p. 3.*

## Enrique Neiman, Mi tierra huasa [artículo] José Arraño.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Neiman, Mi tierra huasa [artículo] José Arraño.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile