



CULTURA

EL MERCURIO
VIERNES 20 DE FEBRERO DE 2009 A-10

Luis Sepúlveda gana premio en España

Su novela inédita "La sombra de lo que fuimos" ganó el "Primavera" de Espasa Calpe. El escritor, que ha sido traducido a 60 idiomas, adelanta nuevo libro para 2009.

MAGDALENA SALLATO M.

"Qué te puedo decir, estoy contento porque es una novela que escribí con mucho amor", comenta Luis Sepúlveda (Ovalle, 1949), al enterarse del galardón. Viajero incansable, sólo después de recorrer Sudamérica, suazise al sardinismo y ser reportero en África, se radicó en Gijón, España. Y ahora que está en Chile, escapando del invierno europeo, supo que su trabajo inédito "La sombra de lo que fuimos", será lanzado el 21 de marzo en los países de habla hispana, y que recibirá una bella surra de dinero. Se lo toma con humor: "Hoy mismo me voy al campo a celebrar con un asado", declara.

"La sombra..." muestra a cuatro amigos sexagenarios que se reencuentran en Santiago, tras una larga distancia provocada por el exilio, y emprenden una última aventura, juntos. "Al reconstruir su vida, llegan a la conclusión de que, pese a estar muy juiciosos, pueden algo que los demás no tienen: la capacidad para mirar su

pasado con humor y con amor, sin nada de qué avergonzarse", cuenta Sepúlveda. Sus protagonistas, explica, son "seres marginales, perdedores que saben por qué son errantes".

El interior es quien mejor define a estos sujetos entrañables, que viven también en "Los peores cuentos de los hermanos Grimm" (2004): "son los que más recordamos: El Quijote y Sancho Panza, por ejemplo. ¿Quién se acuerda, en cambio, de un personaje de Toni Wolff? La literatura es el paraíso de los perdedores".

Otra forma de nostalgia anima el próximo libro que publicará en 2009, tras 13 años de trabajo. "Últimas noticias del sur" es una crónica de viajes que realizó por la Patagonia y la Tierra del Fuego, con el fotógrafo argentino Darío Mordzinski. "Son las últimas noticias de una parte del sur que dejó de existir, o que cambió para mal", adelanta.

Aventura y tinamaridos, su obra está marcada por el tránsito del viaje y las historias anónimas que apunta en sus "motociclones", complementadas por su pularoid (ya reemplazada por una cámara digital). Es el ritmo espiritual de sus relatos más recientes, compilados en "La lámpara de Aladín" (2008): transportarnos a un viaje geográfico y experiencial, suerte de "road movie" construido de recuerdos y ficción.

El universo singular de un autor famoso que se consagró el año pasado, al cumplir 20 años de su primera novela, la emblemática "El viaje que hizo novelas de amor" (1988), ganadora del Premio Tigre Juan. Ahí se supo que el libro había vendido la cifra récord de 18 millones de ejemplares, y en 60 idiomas. Era el tercer libro en español más traducido, tras "El Quijote" y "Cien años de soledad".

El Premio Primavera consistió este año en 200.000 euros (unos 154 millones de pesos). Anteriormente lo han ganado Rosa Montero, Juan José Millás y Juan Manuel Prada, entre otros.

Luis Sepúlveda les ha hablado también a los niños, con "Historia de una pavieta y del gato que le enseñó a volar" (1996).

Luis Sepúlveda gana premio en España [artículo] Magdalena Sallato M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sallato M., Magdalena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luis Sepúlveda gana premio en España [artículo] Magdalena Sallato M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile