

“La fuga” de Gabriela Mistral

SUSANA MULNICI*

A Adolfo Salazar

Madre mía, en el sueño
ando por palacios cardenoses:
un monte negro que se conforma
siempre, para alcanzar el otro monte;
y en el que sigue estás tú vagamente,
pero siempre hay otro monte redondo
que circundas, para pagar el paso
al monte de tu gozo y de mi gozo.

Ma, a trechos tú miras y yo haciendo
el cardado de jugos y de espigas.
Vámonos las dos sintiéndonos, sabiéndonos,
mas no podemos vernos en los ojos,
y no podemos trocarnos palabra,
cual la Lucífice y el Ofeco solos,
las dos cumpliendo un voto o un castigo,
ambas con pies y con acento rotos.

Pero a veces no vas al lado mío;
te llevo en mí, en un peso angustioso
y amoroso a la vez, como a un hijo
galante a su padre gálgano,
y hay que enlucir los cerros repetidos,
sin decir el secreto doliente:
que yo te lleve hurtada a dioses emblemas
y que vámonos a un Dios que es de nosotros.

*Susana Mulnici es Profesora del Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad del Cato y autora literaria.

"La fuga" de Gabriela Mistral [artículo] Susana Mulnich

Libros y documentos

AUTORÍA

Mulnich, Susana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La fuga" de Gabriela Mistral [artículo] Susana Mulnich

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa