



Marco Denevi en la década de los ochenta. Literatura y política^a

Nicolás Abadie^{ab}

Resumen

Con la vuelta de la democracia en Argentina en 1983, comienzan a circular discursos de lo más diversos que servían como ejemplos de análisis: las clásicas suertes y polémicas que rodearon el último golpe de Estado. Dentro de esta colección de objetos literarios, encontramos historias que indagaban en el modelo de país que se aspiraría a construir y otras que anticipan el futuro de la nación a través de la lectura de los acontecimientos que sucedían en ese momento. Marco Denevi (1922-1989) en esta década incorpora a su particular modo de entender la literatura el rol determinante de la política. Tras más de haberse iniciado en el relato policial, creó miniferencias, escritos teatrales y novelas de gran humorismo con la clase media argentina. En las obras publicadas en los 80 buscaba encontrar las causas del fracaso de esa "anomalia histórica" que se dio en llamar Argentina, sobre todo en la condición social simbólica y el carácter del pueblo rioplatense.

Palabras clave: Literatura y política, Marco Denevi, novela histórica y de anticipación.

Marco Denevi in the decade of eighties. Literature and politics

Abstract

With the return of the democracy in Argentina in 1983 they begin to circulate several speeches that were an object of analysis in the social and political arenas and indicated the last military dictatorship government. Inside this great manifestation of literary objects, we find histories that investigate the model of country who would aspire to construct, and others that anticipate the future of the nation across the reading of the events that were happening in this moment. Marco Denevi (1922-1989) in this decade incorporates into his individual way of understanding the literature the determining role of politics. After writing has begun in the police statement, created miniferencias, theatrical pieces and novels of great humorism with the Argentine middle class, in the works published in the 80 it will seek to find the reasons of the failure of this "historical anomaly" that was given in calling Argentina, especially in the psychological predisposition and the character of the argentinean people.

Key words: literature and politics, Marco Denevi, historical novel and of anticipation

Recibido: 15-12-2011 / Aceptado: 23-01-2012

^a El presente trabajo es el desarrollo del proyecto de investigación doctoral: "Estudio y análisis de la obra de Marco Denevi. El examen del manuscrito 'Resumen de la historia de la Argentina' (1980-1981) de Denevi, en términos de la facultad de Filosofía y Humanidades y por el Censo o Supuesto" (n° 42404) de la Universidad Nacional de Córdoba.

^{ab} Licenciadado en Letras, Magister en Literatura Mexicana, Dpto. de LLE, UNT, Argentina. abadie_n@unc.edu.ar

Marco Denevi en la década de los ochenta [artículo] Nicolás Abadie.

Libros y documentos

AUTORÍA

Abadie, Nicolás

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marco Denevi en la década de los ochenta [artículo] Nicolás Abadie.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)