

Filósofo Humberto Giannini de vuelta en Chile

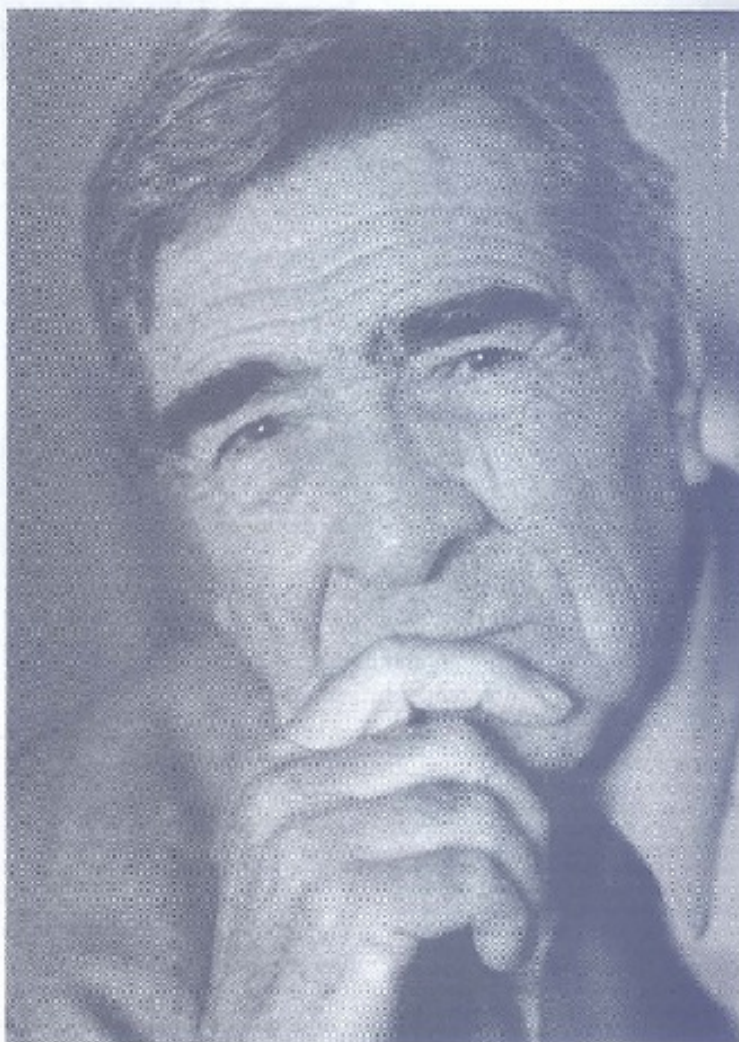
Santiago, ciudad dividida

Faride Zerán Ch.

Los seres eligen sus vidas y la sociedad debe respetarlos, dice este filósofo que de vuelta a Chile luego de vivir tres años en Italia, escudriña en la ciudad buscando el alma de la polis y se reencuentra con una ciudad fragmentada, con barrios que no se topan, con gente que no se mira, que no dialoga. Santiago está más bello, reconoce, pero es una belleza fría, hipócrita, como sus habitantes que, incapaces de dialogar, usan la palabra vacía en una retórica que los aleja de su carta de ciudadanos y miembros de una comunidad.

Cuando se le confirió el Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales en 1999, el jurado fue asertivo al describir el trabajo de este catedrático de la Universidad de Chile, autor de una decena de libros como *Desde las palabras: La reflexión cotidiana: hacia una arqueología de la experiencia; Metafísica del lenguaje* o su *Breve historia de la filosofía*, que con más de 18 ediciones se apronta ahora a actualizarla mientras trabaja en torno a la filosofía socrática aterrizada al Chile del siglo XXI. "El premiado —senaló dicho jurado— ha llevado la posición y reflexión filosófica a los espacios de la vida cotidiana colocando la filosofía al servicio de la discusión social".

En ese ejercicio se enmarca este diálogo sostenido a solo cuatro meses de su regreso a Chile, luego de tres años de cumplir funciones de agregado científico-académico en Roma. En su casa de Nuñca, a pocas cuadras del Campus Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile, donde ejerce su pasión de profesor-filósofo a tiempo completo, el rostro de este integrante del Consejo Nacional de la Cultura va mutando a medida que transcurre la entrevista. De la mirada afable a la perplejidad; de la visión optimista a la impotencia; de la razón a la reflexión. Es Humberto Giannini, de vuelta a casa y desmenuzando el sinsentido de una ciudad fragmentada.



¿Cómo ves la ciudad luego de tres años de ausencia?

Hay un progreso material de la ciudad, se nota, impacta a primera vista. La ciudad se está rehaciendo, hace tiempo que también se está recolorando. Santiago es una ciudad menos gris, está más bella. Pero sigue igual o peor la prepotencia de los micrócosmos... En fin, mi mirada a la ciudad en ese sentido es bastante positiva. Y esto del destape del cual se ha hablado y que tiene que ver con hechos producidos aquí habría que discutirlos mucho, tendríamos que analizar de qué tipo de destape se trata.

Por ejemplo, el destape español fue un destape real, se empujaron y hablaron de todo lo que querían hablar. En Chile me parece que no ha sido así, el destape ha sido con los problemas y con los prejuicios de siempre y no me parece un destape real.

¿A qué te refieres? ¿Cuándo podríamos hablar de un destape real?

Para que exista un destape de verdad debe haber la voluntad de hablar, de ser franco, la voluntad de decir las cosas cara a cara. Pero aquí vemos un destape que se traduce en decir más gerabatos en la tele y no me pare-

Santiago, ciudad dividida filósofo Humberto Giannini de vuelta en Chile [artículo] : Faride Zerán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zerán, Faride, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago, ciudad dividida filósofo Humberto Giannini de vuelta en Chile [artículo] : Faride Zerán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile