

Antifaz ha sabido navegar en la autogestión, con singular éxito.

Teatro local contra viento y marea

Esta es la historia de un niño como muchos. O como pocos. Un niño al que las letras lo fueron cautivando progresivamente hasta transformarse en un obseso. De paso ha ganado premios en cuanto concurso ha participado: de poesía, de literatura, de dramaturgia. Y de teatro. Ahora escribe obras completas en menos que canta un gallo. Y sigue ganando. Es el motor de la compañía Antifaz. Un actor, escritor y director hecho a puro ñeque. Con ustedes Abraham Sanhueza López.

text: Reinaldo Berrios

fotos: José Luis Zúñiga

En todo los rincones de nuestro país hay niños que echanle mano al destino y destacan en el teatro local. Es el caso de Abraham Sanhueza López, un muchacho tan flaco como una hoja de pacel que estudió en un colegio con número y que fue capaz de vencer las estadísticas. Hoy, un consagrado director de teatro regional.

Hacer de teatro contemporáneo en Iquique y no nombrarlo sería una ofensa. Desde hace más de 15 años navega en los difíciles



Teatro local contra viento y marea [artículo] Reinaldo Berrios.

AUTORÍA

Autor secundario:Berríos, Reinaldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro local contra viento y marea [artículo] Reinaldo Berríos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)