

Ver con Nicomedes

El Mecanismo 8.VI.08 E23
Revista de Chile

ESTAMPAS POPULARES DE CHILE

Nicomedes Guzmán
RIL Editores, Santiago, 2007, 225 páginas,
\$6.500.
CRÓNICAS

¿Qué fue de Nicomedes Guzmán? ¿Se ha perdido en el tráfico de la novela "baastellerista" y en la pugna de muchos por figurar? Tal vez es destino de muchos este silencio, así se le dio de un personaje como Nicomedes, que nació sonriendo en su tiempo, que abrió los ojos a realidades poco gratas. Hernán Díaz Arieta ni siquiera lo menciona en su *Historia personal de la literatura chilena*. Raúl Silva Castro lo menciona en su ensayo *Panorama*,

aunque le critica "cierto desaliño" y la abundancia en términos obscuros. Se lo supuso creador de una literatura social, ingrata para las convenciones habituales. Claro: Nicomedes sacó la tierra oculta bajo las alfombras y llevó la mirada del lector hacia dolorosas verdades que afectaban — y afectan — a miles de compatriotas sumergidos en la desesperanza. Si hay que agradecerle sus novelas a Nicomedes Guzmán,cese al desaliño, a los desquidos, a los "garabatos" que no soyos sino de los personajes. No son novelas cómodas, pero ahí están, encamando en las letras los dolores ajenos. Y llegó el día del rescate, porque su valor de verdad y denuncia no puede desaparecer tras los cambios de la moda.

Ahora, gracias a la edición de Olaya Guzmán, hija menor de Nicomedes, y de Víctor Rojas Fariás (autor del excelente "Aparte sobre Nicomedes Guzmán", que encabeza la publicación) tenemos la

oportunidad de conocer lo que acaso sea la más sencilla vela del autor. *Estampas populares de Chile*, colección de crónicas, publicadas algunas en diarios y revistas y otras inéditas, que han quedado como parte de una generosa herencia literaria.

Guzmán poseyó por Chile, por apartados rincones de todo nuestro geografía, por ese gran teatro del mundo que es la obra del hombre por pequeña que aparezca o la mirada lejara. Aquí es el brillante observador, retratista de seres y paisajes, que abre ante los ojos del lector el panorama geográfico y humano de un Chile apenas conocido para muchos. El siglo es un modo de ver que vuela más allá del pintoresquismo y la superficialidad.

Nicomedes Guzmán aquí resurge. Alzado sea este regreso.

Hernán Poblete Varas

Ver con Nicomedes [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ver con Nicomedes [artículo] Hernán Poblete Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile