



## RELACIONES ASOCIATIVAS EN TORNO AL "CANTO NEGRO", DE NICOLÁS GUILLÉN<sup>1</sup>

Ambrosio Rabanalles

Universidad de Chile

*L'analyse linguistique de la poésie ne peut pas se limiter à la fonction poétique.*  
R. JACOBSON

### Resumen

El autor se propone aquí mostrar cómo el par de signos más gráfico-fonicos seb y ug, en los conjuntos de que forman parte, sugieren, por su alta frecuencia y su combinación con otros signos-línea, la "afinidad" de poesía "Canto negro", de Nicolás Guillén.

### Abstract

(In this note, the author intends to show the "affinity" of Nicolás Guillén's poem "Canto negro" based on the high frequency of the grapho-phonetic combinations seb and ug in conjunction with other key signs.)

0. Un texto escrito es indudablemente un veneno de estímulos lingüísticos visuales que actúan dentro del amplio campo de la simbolización. Los signos lingüísticos —orales o gráficos, auditivos o visuales—, como es sabido, se comportan —cada uno de ellos— “como centro de una constelación, el punto donde convergen otros [signos] coordinados cuya suma es indefinida”<sup>1</sup>, por el hecho de que “hay contenidos imaginativos estrechamente enlazados de modo tan especial que la presencia de uno de ellos en la conciencia significa la

<sup>1</sup> Ver Anexa cortada y ampliada del artículo del mismo nombre publicado en *Stadia Hispanica de homenaje R. López II*, Madrid, Gredos, 1974, pp. 169-191.

<sup>2</sup> Facultad de Secciones, *Curso de Lingüística general*. B. Aires, Lassota, 1945, p. 212 (citado por Nasture).

# **Relaciones asociativas en torno al "Canto Negro" [artículo]**

## **Ambrosio Rabanales.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Rabanales, Ambrosio, 1917-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Relaciones asociativas en torno al "Canto Negro" [artículo] Ambrosio Rabanales.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)