

El témpano de Kanasaka, de FRANCISCO COLUCCI. Cuentos. Selección y nota preliminar de Yerko Moretich. Santiago, Edic. Universitaria, 1968, 124 pp. Colección Letras de América.

El primer mérito de esta selección reside en que es representativa. Incluye, en efecto, cuentos escritos desde 1933 —*Perreros, caballos, hombres*— hasta 1956: *En el caballo de la autora* y *De cómo murió el chilote Oley*, y extractos de los tres libros publicados por Colucci. Así, hay ocho de *Cabo de Hornos* (1941); dos de *Golfo de Penas* (1946) y dos de *Tierra del Fuego* (1956). La nota preliminar de Yerko Moretich recoge algunas observaciones de su conferencia pronunciada en Bratislava, Checoslovaquia, sobre el autor, y recogida parcialmente en el diario *El Siglo*, el 8 de Septiembre de 1964, con ocasión del Premio Nacional otorgado a Colucci.

A pesar de los treinta y más años transcurridos desde la aparición de los primeros cuentos —lapso que bien permite una serena reflexión sobre ellos—, los relatos mantienen frescura y vitalidad y reiteran, desde luego, su importancia nacional en los dos órdenes que le ha asignado la crítica: "el aporte de asuntos y motivos propios de la vida del extremo sur del país —la Patagonia y la Tierra del Fuego, las masas australes y las

El témpano de Kanasaka [artículo] Carlos Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Carlos, 1933-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El témpano de Kanasaka [artículo] Carlos Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile