



gumucio

en forzada situación

Rafael Gumucio no para. Escribe, opina en columnas, conversa en la radio, enseña en la Universidad Diego Portales. Y acaba de lanzar su último libro, la situación: una recopilación de artículos literarios en los que habla de autores como Parra, Tolstói y Zambra. Lo desalamos a ponerse también él en una forzada situación: completar un texto inamovible (las negritas son nuestras) pero con la libertad de decir lo que quisiera. Acostumbrado a escribir sin restricciones, aquí muestra cómo funciona su cabeza.

Entrevista de Sofía Aldea y Felipe Larraín. Fotografía: Fernando Villalobos / Proyección. Álbum: Ramiro

El primer libro que me obligaron a leer fue *El extranjero* de Camus, y lo agradecí mucho, es maravilloso. **Me cargaba que** me preguntaran por los nombres de los personajes que siempre se me olvidaban. **Ahora ya no puedo** leer sin leerlo. **Me encantaría decirles a todos que ese libro** sirve para decirles y poemas. **Y todo el mundo lo debería leer.** Por mucho tiempo leí y leí cosas y volví a leerlo de libros y ahora me dan vergüenza las opiniones terminantes sobre libros que apenas lo he leído. **Me arrepiento de haber citado tanto a Bolaño porque** me hizo saber de ese culto un poco indolente a su ambiente que se lo tomaba de en un del mal lugar cultural.

Mi lugar favorito para leer es la cama. **Tengo libros en** la cama, el escritorio, en los veladores y en todos los rincones de la casa para nunca sentirme solo y a un libro que leer. **Nunca me he olvidado de la primera vez que** vi los años cincuenta de Cocteau. **A mi hija le leo lo menos posible porque** me gusta más leerle los cuentos. **Quiero que baile como** Ginger Rogers para que me oí que a bailar como Fred Astaire.

La literatura para mí ha sido una salvación. **Mi mayor ídolo literario es** José Martí. **Leí Samuel porque** pensaba como piensa y piensa como escribe. **Detesto a** Heidegger por envenenar las tabernas de los que lo leen. **Aunque sea un clásico y muchos lo alaben, nunca he podido terminar** la novela *La casa de los espíritus*, pese a que me encantó lo que ya me leí. **Me da leer** la novela *La casa de los espíritus* porque encontré la gracia a Neruda y a los poemas de los poemas de Neruda. **Para mí** son solo los poemas de un loco.

Los escritores chilenos son mucho más y mejores de lo que mere-

cemos y no los conocemos ni se conocen entre ellos. **Me fascina que** un escritor tenga la valentía de ser él mismo pero odio cuando tiene la valentía de ser un escritor cualquiera (Roberto Ampuero, por ejemplo). **Lo que falta es** coraje de decir porque sobra cobardía para callar. **Si fuera un sombrero sería** de paja. **Quiero que llegue** el fin del mundo para empezar a vivir todo como es igual.

El libro que me hizo tener ganas de escribir no fue un libro, sino los poemas de Arcadio, cantados por Lito Farié (Farié 1979 y siguientes), porque me gustaba el espíritu de vivir en el pick up. **Para escribir** voy que pienso porque creo que para pensar también es bueno vivir. **Nunca** es de cuando lo voy y siempre es un poco tarde.

Me da miedo morir porque voy a estar mucho. **Me gusta dar mi opinión** porque me interesa la opinión de los demás, escribir de otros para comprenderme a mí mismo y escribir de mí para entenderme a los otros. **La voz con lo que se dice algo es más importante que lo que se dice** porque lo que se dice también lo que no se dice. **Cada vez que escribo trato de** preguntarme. **Cuando termino y leo lo que escribo** lo leo poco porque muchas veces no tengo tiempo de leerlo - veo que siempre se me olvida leerlo.

Lo que más me preocupa del Chile de hoy es el aumento de los poderes. **Slento que a veces la gente** deja pasar el chantaje de los poderosos. **Deberíamos aspirar a ser más justos y menos crueles.** **La gran situación del año pasado** fue la muerte de los presos en San Miguel y creo que la de éste será la Reforma Educacional. **Quiero confiar en Dios**. Así vamos a poder llegar al cielo.

Gumucio en forzada situación (entrevista) [artículo] Sofía Aldea.

AUTORÍA

Autor secundario:Aldea, Sofia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gumucio en forzada situación (entrevista) [artículo] Sofía Aldea.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile