

# gumucio

## en forzada situación

Rafael Gumucio no para. Escribe, opina en columnas, conversa en la radio, enseña en la Universidad Diego Portales. Y acaba de lanzar su último libro, *La situación*, una recopilación de artículos literarios en los que habla de autores como Parra, Tolstoi y Zembra. Lo desafiamos a ponerse también él en una forzada situación: completar un texto inacabado (las negritas son nuestras) pero con la libertad de decir lo que quisiera. Acostumbrado a escribir sin restricciones, aquí muestra cómo funciona su cabeza.

(Entrevista a Sofía Aldea / Fotografía: Cecilia Latorre / Produción: Alba Gómez)

**El primer libro que me obligaron a leer fue *El Lazarillo de Tormes* y lo agredí tanto es más viloso. Me cargaba que me preguntaran por los nombres de los personajes que siempre se me olvidaban. Ahora ya no puedo leer si no lo haces. Me encantaría decirles a todos que ese libro sirve para desahogarse y pensar. Y todo el mundo lo debería leer. Por mucho tiempo leí y leí, leí y leí, y hablé mucha de libros y ahora me dan vergüenza las opiniones tontas mías sobre libros que apego y leído. Me arrepiento de haber citado tanto a Beltrán porque me da vergüenza de ese culto un poco indecente a su autor que se ha hecho. Ahora ya no lo hago.**

**Mi lugar favorito para leer es la cama. Tengo libros en la cama, el escritorio, en los vedores y en todos los rincones de casa para cuando sientan suavidad. ¿Qué lee? Nunca me he olvidado de la primera vez que el trovador cantó a Gustavo A. mi hijo le leo lo menos posible porque me gusta más ver a mi hijo cantando. Quiero que salga como Ginger Rogers para que me oiga lo que a veces como Fred Astaire.**

**La literatura para mí ha sido una salvación. Mi mayor ídolo literario es José Joaquín Prieto porque es un tipo pleno y lleva como escrito. Detesto a Heliodoro por ensuciar las cabezas de los que lo leen. Aunque sea un clásico y muchos lo alaben, nunca he podido terminar *La novicia ingrata*, pese a que me encanta lo que narra el libro. Me da la impresión de que cada una tiene a encontrado la gracia a Novela y a los poetas de los liricos de Chile. Para mí son solo los poemas de un loco.**

**Los escritores chilenos son mucho más y mejores de lo que mere-**

**cerían y yo los conozco ni se conocen entre ellos. Me fascina que un escritor templa la voluntad de ser el mejor y **pero odio** cuando tiene y soltar el que es un poco más culto que el lector. Aquella frase era, para mí, perfecta. Lo que falta es coraje de decirlo porque sobra cobardía para callar. Si fuera un sombrero sería de paja. Quiero que llegue el fin del mundo para en él a ver si todo igual a igual.**

**El libro que me hizo tener ganas de escribirlo fue un libro, uno os poemas de Álvarez, caricatos por Leo Fonte (París 1979 y siguientes), porque me gustaba e inspiraba vivirlo en el pick up. Para escribir soy yo y peor soy porque **creo** que sera pensar también es bueno no ir sin. Nunca es de hacerlo lo que **y siempre** es un poco tarde.**

**Me da miedo morir porque voy a estar muerto.**

**Me gusta dar mi opinión porque no interesa la opinión de los demás, escribir de otros para comprenderme a mí mismo y escribir de mí para entenderme a mí mismo. La voz con lo que se dice algo es más importante que lo que se dice porque lo que dice también lo que no se dice. Cada vez que escribo trato de imponerme. Cuando termino y leo lo que escribo o no lo que dice muchas veces no tengo tiempo de leerlo - veo que siempre se me olvida leerlo - .**

**Lo que más me preocupa del Chile de hoy es el monopolio del poder. Siento que a veces la gente dejé pasar el charlatán o los poderosos. Deberíamos aspirar a ser más justos y menos crueles. La gran situación del año pasado fue la muerte de los presos en San Miguel y **creo** que la de este será la Reforma Educativa. Quiero confiar en Dios. Así vamos a poder llegar al cielo. ☺**

**Gumucio en forzada situación (entrevista) [artículo] Sofía Aldea.**

**AUTORÍA**

Autor secundario:Aldea, Sofia

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2011

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Gumucio en forzada situación (entrevista) [artículo] Sofía Aldea.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)