

Qué Pasa N° 2050 (23 VII - 2010) p. 72

LIBROS

Los monstruos

[Por Álvaro Bisama, escritor]

Se debería decir que "Compases al amanecer" es Germán Marín en estado puro, lo que no sé si es bueno o malo, pero sí inabundante y terrible. Debería decir que los cuentos de Marín son escurridas enquistadas en la piel de la memoria chilena. No debería olvidar añadir que aparecen personajes suyos ya ensayados en otros Libros. También, que se pasean Pomplio y Enrique Lihn. Y las vienes perdidas en la madrugada de la república. Y la vida de una clase media atrapada en el limbo del dingo y la violencia. Y que Marín tiene así su revancha contra "Los Nenes" de Patricio Fernández, donde aparecía una versión suya como protagonista. Debería decir que hay feticheles, asesinatos, confesiones. No podría omitir que en un cuento el narrador es el diablo y que el diablo de Marín es peligroso pero también modorra y se esconde en la folia y los ruidos de pobres, se cacahulle en la provincia como quien se burla en el lenguaje. Y que la prosa de Marín respira de modo denso y pegajoso y atrae al lector en su hedor y su mamiola. Debería decir que el texto final, "Yo acuso", es una confesión que parece la confesión de un crimen, pero también un testamento. Debería decir que en realidad



"Compases al amanecer" es un libro protagonista por monstruos y que esos monstruos son inquietantes y terribles y centran y siguen dando vueltas en la cabeza una vez que el libro se ha terminado, y uno se da cuenta de que no puede sacar, en su deformo exileridad y su cercanía temible, sólo a Germán Marín sino que también al lector o, mejor dicho, a todos nosotros.

Los monstruos [artículo] Álvaro Bisama.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bisama, Alvaro, 1975-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los monstruos [artículo] Álvaro Bisama.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa